

# 长宁区景观照明控制性规划与实施方案 (2024-2035 年)

# 目录

## 上篇 景观照明控制性规划

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| 上篇 景观照明控制性规划 .....                | 4  |
| 第一章 规划背景研究 .....                  | 5  |
| 1.1 政策背景 .....                    | 5  |
| 1.2 上位规划解读 .....                  | 6  |
| 1.3 相关规划衔接 .....                  | 7  |
| 1.4 规划体检评估 .....                  | 9  |
| 1.5 现状体检评估 .....                  | 10 |
| 第二章 规划目标定位 .....                  | 11 |
| 2.1 规划范围 .....                    | 11 |
| 2.2 规划对象 .....                    | 11 |
| 2.3 规划期限 .....                    | 11 |
| 2.4 规划依据 .....                    | 12 |
| 2.5 规划原则 .....                    | 12 |
| 2.6 规划策略 .....                    | 14 |
| 2.7 规划目标 .....                    | 14 |
| 第三章 总体规划布局 .....                  | 15 |
| 3.1 落实“三区两级四类”的市级管控要求 .....       | 15 |
| 3.2 构建“两级建筑三类开放空间”的照明指引 .....     | 16 |
| 3.3 管控分区方案 .....                  | 18 |
| 3.4 管控通则 .....                    | 20 |
| 第四章 景观照明与夜间活力 .....               | 26 |
| 4.1 景观照明与商旅文体联动 .....             | 26 |
| 4.2 景观照明与多元体验夜游 .....             | 27 |
| 4.3 景观照明与【15 分钟-24 小时】全时生活圈 ..... | 28 |
| 4.4 景观照明与文化赋能 .....               | 29 |
| 第五章 景观照明与未来城市 .....               | 30 |
| 5.1 光污染控制升级 .....                 | 30 |
| 5.2 生态保护协同 .....                  | 37 |
| 5.3 低碳节能主推 .....                  | 37 |

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 5.4 智慧管理覆盖.....       | 39 |
| 5.5 全生命周期管控.....      | 43 |
| 5.6 行业产业创新.....       | 43 |
| 下篇 景观照明实施方案 .....     | 45 |
| 第六章 近期实施方案 .....      | 46 |
| 6.1 城市景观照明自检行动.....   | 46 |
| 6.2 美丽街道照明示范行动.....   | 46 |
| 6.3 桥下空间照明修补行动.....   | 46 |
| 第七章 夜游实施方案 .....      | 49 |
| 7.1 夜游目标.....         | 49 |
| 7.2 夜游空间体系.....       | 49 |
| 7.3 光影节分会场打造 .....    | 51 |
| 7.4 24H 夜游长宁行动计划..... | 53 |
| 第八章 重要区域近期实施方案 .....  | 66 |
| 8.1 延安路高架沿线.....      | 66 |
| 8.2 内环高架沿线.....       | 75 |
| 8.3 苏州河沿岸.....        | 79 |
| 第九章 实施保障 .....        | 86 |
| 9.1 政策法规保障.....       | 86 |
| 9.2 分期建设保障.....       | 87 |
| 9.3 资金来源保障.....       | 87 |
| 9.4 技术支撑保障.....       | 89 |
| 9.5 公众参与保障.....       | 90 |
| 9.6 配套政策保障.....       | 91 |
| 第十章 附录 .....          | 94 |
| 1. 现状体检评估 .....       | 94 |

# 上篇 景观照明控制性规划

# 第一章 规划背景研究

## 1.1 政策背景

### 1. 激活城市创造潜力，创新驱动产业发展

《中共中央关于制定国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标的建议》提出，要“坚持创新在我国现代化建设全局中的核心地位，把科技自立自强作为国家发展的战略支撑。”创新是产业发展的引擎，发挥长宁现有产业基础和空间载体，让创新功能和城市功能复合发展。

### 2. 点亮长宁夜游系统，拓宽城市时空边界

通过结合长宁夜景照明建设，策划长宁区域夜游系统，打造长宁的夜舞台。拓宽城市的时空边界，让长宁“另外十二小时”流光溢彩，挖掘夜经济潜力，提升居民幸福感、获得感。

### 3. 统筹区域协调发展，提升城市生活品质

统筹区域内各功能之间有机协调，立足打造国际化精品城区发展目标，改善区域内居民生活体验，优化社区环境，联通组团功能，提供生活便利，构建复合化生活场景，提升城市生活品质。

### 4. 明确主体管理责任，提升整体管养水平

制定更为明确的管理规定，统一规范的服务范围及服务标准，建立更为严格的后评估监督机制，提高政府管理效率和管理水平。

## 5. 推进人民城市建设，落实夜景宜人规划

城市素颜是城市杜绝铺张浪费的夜景规划建设后呈现出的宜人姿态。人民城市建设应以人民为中心，体现在夜景规划上就是以群众的真实需求为指引，合理有序建设城市夜景照明系统，尊重自然节律，避免光污染，在宜人的基础上建立富有魅力的城市夜景。

### 1.2 上位规划解读

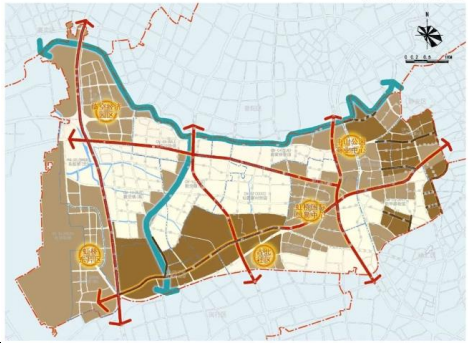
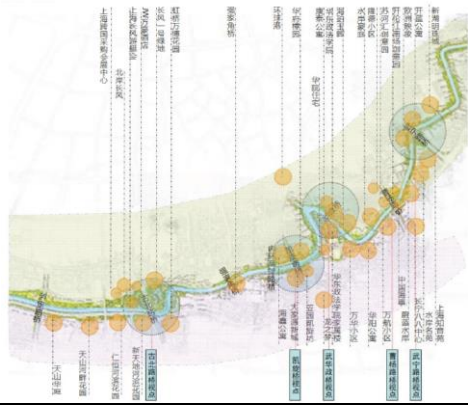
《上海市景观照明规划（2024-2035年）》已于2023年12月5日由上海市人民政府批复并公布实施。面向“提质增效、优化布局、创新发展”的新需求、新趋势，新版规划在规划目标、规划分区、管控指标、创新活力、人文魅力、绿色低碳等方面对全市景观照明建设提出了新指引、新方向。在规划目标上，以“定性+定量”的方式，精细化构建“总体目标-分项目标-具体指标”的三层目标体系；在规划分区上，重新划定核心区域、重要区域、禁设区域和其他区域四大规划分区，并明确核心区域、重要区域的四至范围，实现精确管控引导；在管控指标上，创新性的建立国土空间规划体系下的景观照明控制指标体系，实施分区分级分类控制；在创新活力上，强调景观照明建设与夜间经济发展相配套，鼓励新技术、新理念应用；在人文魅力上，强调提升市民夜间公共空间游憩体验，塑造海派历史风貌夜景，打造世界著名的夜游城市；在绿色低碳上，强调推进全生命周期管理，加强智慧照明控制，探索节能降碳机制，优化景观照明模式与启闭时间。

1.3 相关规划衔接

本规划应紧密衔接市区两级规划政策，积极落实相关管控要求与战略构想。通过解读与长宁区城市发展与建设相关的各层级各维度规划成果，分析研判长宁区在上海市城市发展与建设中所起的作用，把握长宁区在上海市城市照明建设中扮演的角色，紧扣长宁区自身城市发展目标与原则，识别已有重点区域和未来景观照明实施建设工作重点，进而形成与长宁区城市空间发展重点相一致的管控内容。

相关规划衔接一览表

| 序号 | 规划政策                | 战略要求                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                     |
|----|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 上海市景观照明管理办法<br>2020 | <p>(1) 景观照明定义：是指利用建（构）筑物以及广场、公园、公共绿化等设置的，以装饰和造景为目的的户外人工光照。</p> <p>(2) 景观照明规划：应当划定景观照明设置的核心区域、重要区域、重要单体建（构）筑物以及禁设区域。</p> <p>(3) 管理原则：遵循统筹规划、政府引导、社会参与、分类管理的原则</p> <p>(4) 节能要求 (5) 规划实施 (6) 技术规范 (8) 新建扩建要求 (9) 安全管理 (10) 运营维护 (11) 监督检查</p>                     |                                                                                                     |
| 2  | 长宁区单元规划<br>2035     | <p><b>总体目标：</b>2035 年的长宁，将传承历版规划中“虹桥品牌、国际特色、智慧创新、时尚活力、绿色品质”等特点，在上海建设卓越的全球城市的目标指引下，发扬长宁区在区位、历史、生态等方面的先天优势，强化国际贸易、现代服务、时尚创意等产业的发展基础，打造国际贸易核心承载区、服务经济品牌示范区、智能智慧创新集聚地、时尚文化创意策源地。</p> <p><b>空间结构：</b>着重撬动东西“两翼”联动发展，“东翼”中央活动区，“西翼”虹桥商务区，形成具备区域竞争力的功能核心，强化东西向廊道联</p> | <p>空间结构规划图</p>  |

|   |                             |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                       |
|---|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                             | 系，塑造引领全区发展的空间轴带。                                                                                                                                                                                                                                      |  <p>城市设计结构图</p>     |
| 3 | 苏州河两岸景观照明总体方案<br>(2020)     | <p><b>规划目标：</b>在统筹两岸现有景观照明基础上，通过优化存量、提升效果的方法，挖掘文化内涵，展现苏河韵味，将苏州河夜景打造成代表上海卓越全球城市水平的标杆、市民温馨宜居生活的夜景典范。</p> <p><b>功能分区：“五大区段”</b></p> <p>第四区：武宁路桥——泸定路桥。</p> <p>第五区：泸定路桥——外环路桥。</p>                                                                        | <p>第四区段长宁区主要节点</p>  |
| 4 | 上海延安路高架沿线景观照明总体方案<br>(2020) | <p><b>整体定位：</b>横贯沪上东西的都市光影变奏曲，国内一流、世界领先的城市夜景观带“光影交响，魅力上海”。</p> <p><b>西段（长宁-闵行）：</b>设计风格：简洁、温馨、现代；光色：以暖黄、白色为主，严控彩色光的应用；景观照明新建的楼宇严禁使用动态照明效果；景观照明提升的楼宇应结合现状进行优化；居住类建筑注意避免光污染对居住者的影响；办公类建筑提倡使用内透光的方式进行效果的补充和丰富；沿线建筑的顶部照明需要进行重点建设与维护；沿线绿化照明可适当进行加强与丰富。</p> |                   |

|   |                                      |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                    |
|---|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | 虹桥国际<br>开放枢纽<br>建设总体<br>方案<br>(2021) | <p><b>发展目标：</b>2025 年中央商务区和国际贸易中心新平台功能框架与制度体系全面确立，综合交通管理水平显著提升，服务长三角和联通国际的作用进一步发挥；</p> <p>2035 年成为推动长三角一体化发展、提升我国对外开放水平、增强国际竞争合作新优势的重要载体</p> <p><b>功能布局：</b>“一核”是上海虹桥商务区，面积为 151 平方公里，主要承担国际化中央商务区、国际贸易中心新平台和综合交通枢纽等功能</p> |  |
|---|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|

## 1.4 规划体检评估

### 1.4.1 规划编制情况说明

上版规划名称《长宁区景观灯光控制导则》（2020 年），未编制上一轮区规划的实施方案。

### 1.4.2 上轮导则特色

导则提出运营管理章节，从总体原则、职能单位权责要求、建设单位要求、工作流程、资金来源、奖惩机制、评估监管等方面提出较为详实的要求，有利于提升规划落地性和建设指导性。

### 1.4.3 上轮导则问题

在规划范围及对象方面，提到了建筑、绿化、水体、公共开放空间等照明载体，未考虑道路交通设施；

在规划目标方面，提出打造现代化、国际化、人性化的商业之都、文化之城、宜居之地，整体与景观照明关联度不高；

在规划控制方面，提出的夜景照明分区、亮度分级、动态光

彩色光分级与市新版规划不一致；

在指标控制方面，缺少亮度分级具体指标要求，色温指标控制与市规划存在不一致，动态光彩色光控制要求与市规划存在不一致；

在分项规划方面，建筑功能、广场、绿地类型划分以概念描述性为主，缺少明确划分依据，与市规划不一致，不利于管控；

在前沿专项规划方面，提出绿色照明规划要求，内容粗浅，且缺少其他市规划提出的各类专项规划引导；

在图纸方面，动态光、彩色光分区控制图中缺少一般区域控制要求。

在总体规划方案方面，缺少现状调研评估、相关规划衔接、具体项目计划、实施方案等内容。

## 1.5 现状体检评估

从规划、建设、运维、管理等多角度全周期出发，以“现场调研+部门座谈+大数据分析”为路径，开展长宁区景观照明现状评估，理底图、摸底数、找短板、补差距，为后续规划编制提供坚实基础。

截至目前，中山公园地区、延安高架沿线、苏州河沿岸楼宇均完成景观照明建设，并始终注重整区域景观灯光提升工作。下一阶段拟重点建设的区域为中山公园地区、虹桥—古北商业中心地区及内环高架沿线楼宇逐步更新提升。全区景观照明 LED 灯具使用率达到 95%以上。

景观照明管理工作机制上，强化指导有序推动重点区域景观

照明建设。结合区情实际，发挥区域内社会企事业单位“三同步”项目景观照明建设主体作用，在并联审批中开展新建、改扩建建设项目景观照明设计方案评审，确保景观照明方案符合规章制度以及区域规划指引。

## 第二章 规划目标定位

### 2.1 规划范围

长宁区位于上海中心城西部，东西向连接市中心与虹桥枢纽，是长三角城市群连接上海的“桥头堡”。本次规划范围为长宁区行政辖区，面积约 37.18 平方公里。

### 2.2 规划对象

本次规划对象为区域范围内的建（构）筑物、广场、公园绿地、名胜古迹、交通设施以及其他建（构）筑物通过户外人工光照以装饰和户外造景为目的的照明。

### 2.3 规划期限

本规划期限至 2024 年至 2035 年（与区规划和市级新版规划保持一致）。

## 2.4 规划依据

### (1) 法规政策

《城市照明管理规定》（住房和城乡建设部 2010 年第 4 号令）

《上海市市容环境卫生管理条例》（2022 年修订）

《上海市环境保护条例》（2022 年修订）

《上海市景观照明管理办法》（上海市人民政府 2019 年第 25 号令）

### (2) 规划文件

《上海市景观照明规划（2024-2035 年）》

《上海市长宁区总体规划暨土地利用总体规划（2017-2035）》

《长宁区景观照明专项规划》

《上海市长宁区国民经济和社会发展 第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要》

《长宁全域旅游发展战略规划》

### (3) 标准规范

《城市夜景照明设计规范》（JGJ/T163-2008）

《城市照明建设规划标准》（CJJ/T307-2019）

《上海市景观照明技术规范》（沪绿容〔2022〕310 号）

## 2.5 规划原则

### 2.5.1 紧密衔接上位导向

紧密衔接《上海市景观照明规划（2024-2035 年）》，包括基

本原则、总体目标、专项引导、管控通则、控制指标、建设规划等重大要求、重要任务、重点措施，做好规划传导。紧密衔接区单元规划、十四五规划以及当下重点发展方向的各类专项规划，关注其提出的重点版块如产业核心、城市更新片区、生态保护等，与之充分融合。

### **2.5.2 人本融合品质提升**

坚持人民城市理念下的照明实践，结合国际枢纽、产业商圈打造赏灯观灯目的地，结合百年人文自然资源打造夜生活好去处，结合 15 分钟生活圈打造全时便利出行环境。紧密结合公园城市、城市更新、美丽街区等民生行动，协同景观照明建设，共筑国际精品城区。

### **2.5.3 体检评估精准提升**

开展城市景观照明体检评估，对景观照明效果、使用问题、运营维护情况、技术应用情况等多维度排摸梳理，对存量空间提出有针对性的提升策略，有序安排建设计划。对景观照明核心地段和城市更新潜力地段制定相适宜的提升计划，构建景观照明均衡发展的局面。

### **2.5.4 绿色低碳持续发展**

充分响应双碳战略要求，积极推进节能环保产品和技术应用，优化景观照明模式与启闭时间，在保证照明景观效果的同时，降低城市能耗，建设一批绿色照明示范项目。全面落实智慧管理要求，不断完善多层级的照明管控平台，加强景观照明智慧场景应用，以科技助力城市照明管理。

## 2.6 规划策略

长宁区具有区划范围小，虹桥枢纽、数字平台等城市名片的特色关键词；依据市级规划照明分区，不涉及核心区域、新城建设，以存量空间为主；虹桥板块、苏州河、延安高架、内环高架为几个与其他行政区衔接的区域。因此提出三大规划理念：

协同城市更新，构建全景全时更新的精品城市空间，继续挖潜存量空间的景观照明提升路径；

协调区划衔接，重点片区紧扣市级规划，以便与其他行政区形成和谐无界的景观照明界面；

面向未来需求，关注城市新质生产力发展下的城市空间新需求，助力打造城区软实力。

## 2.7 规划目标

### 总体目标

落实市区两级规划的战略构想，提出“璀璨虹桥，雅映长宁”的战略定位，彰显国际精品城区独特魅力；以双碳统筹，建设绿色低碳节能典范；以科技引领，构建智慧夜景照明体系；以夜游赋能，营造夜间消费繁荣环境；以服务升级，点亮人民幸福美好生活，呈现特色城区夜景风貌。

# 第三章 总体规划布局

## 3.1 落实“三区两级四类”的市级管控要求

根据城市空间布局，衔接市级规划分区分级要求。

**三区：**涉及重要区域、禁设区域和其他区域三大分区；

重要区域作为面向全国展示城市形象的窗口，由政府引导社会各方，根据区域功能和夜景要素特点有序推进景观照明建设及更新；禁设区域不得建设景观照明，保护城市暗天空；其他区域由社会各方自愿建设景观照明，并遵守法律法规以及国家、地方有关标准规定；处于市级其他区域、区级重要区域的范参照市规划第八章管控通则及指标要求，平均亮度上限值 15 cd/m<sup>2</sup>，鼓励通过社会资源强化节点重要性。

**两级：**按用地性质、建筑功能划分重要和其他单体建构筑物分两级；

**四类：**按亮度、色温、多彩光、动态光四类指标；

|                            |          |                 |                                                                                                                         |
|----------------------------|----------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 市<br>级<br>重<br>要<br>区<br>域 | 重要<br>水系 | 苏州河沿岸           | 西起外环高速，东至曹阳路桥，长宁区段苏州河总长度约为 11.2 公里。核心重点区域范围主要包括 沿线公园节点、沿河第一建筑界面（50-100 米）范围。规划目标为将其打造为新时代背景下长宁区城市建成风貌展示和市民夜间生活的重要滨水休闲带。 |
|                            | 重要<br>道路 | 延安高架沿线          | 西起外环高速路，东至镇宁路，总长度约为 9.5 公里。向南北两侧各延伸 100 米范围及视线范围内重要的楼宇景观照明。规划目标为进一步强化延安高架横贯长宁区域城市律动感主轴的夜景魅力。                            |
|                            |          | 内环高架沿线          | 北起苏州河，南至虹南小区，全长约 3.9 公里。核心重点区域范围主要包括向东西两侧各延伸 100 米范围及视线范围内重要的楼宇景观照明。规划目标为打造城市夜景与城市人文特色相融合的综合性价夜景形象展示轴。                  |
|                            | 商业<br>中心 | 虹桥-古北商业<br>中心地区 | 由天山路、古北路、红宝石路、姚虹西路、虹桥路、内环高架路围合区域。规划目标为提升片区夜景场所活力和夜经济 服务产业，结合科技创新与场景互动服务周边居住人群，构建上海 市级的重要商圈与夜经济活力核心。                     |

|                            |                                                        |                                                  |                                                                             |
|----------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|                            |                                                        | 中山公园地区                                           | 华阳路、安西路、安化路、万航渡路、中山西路、长宁路、凯旋路围合区域。规划目标为进一步强化长宁中心地区夜景 品质，构建长宁北部区域的夜经济活力体验核心。 |
|                            | 历史风貌区                                                  | 衡 复 历 史 风 貌 区：由昭化东路、江苏路、华山路、淮海中路、兴国路、华山路、镇宁路围合区域 | 由昭化东路、江苏路、华山路、淮海中路、兴国路、华山路、镇宁路围合区域                                          |
| 区<br>级<br>重<br>要<br>区<br>域 | 重要道路                                                   | 天山路沿线                                            | 西起外环高速，东至内环高架路，天山路沿线第一立面                                                    |
|                            | 商业中心                                                   | 临空地区                                             | 由通协路、外环高架、天山西路、福泉路围合区域                                                      |
|                            | 历史风貌区                                                  | 愚园路地区                                            | 由江苏路、武夷路、愚园路、定西路、安化路、安西路围合区域                                                |
|                            |                                                        | 新华路地区                                            | 由番禺路、淮海西路、安顺路、定西路、法华镇路围合区域                                                  |
|                            | 重要单体建筑                                                 | 长宁来福士广场、西郊百联购物中心、上海 AFA、古北市民中心                   |                                                                             |
| 禁<br>设<br>区<br>域           | 上海动物园、上海动物园繁殖场等自然（生态）保护区，农业用地，战略预留区及其他法律、法规禁止设置景观照明的区域 |                                                  |                                                                             |
| 其<br>他<br>区<br>域           | 除核心、重要、禁设区域的其余区域                                       |                                                  |                                                                             |

### 3.2 构建“两级建筑三类开放空间”的照明指引

重要单体建（构）筑物划分依据：

重要单体建（构）筑物指具备较高景观价值或有大量公众活动需求，对夜景构图、氛围体验有显著影响的独立载体，主要有以下几类：

1. 核心区域或重要区域内高于 100 米的公共建筑；市域范围高于 200 米的建筑。
2. 独栋地上面积大于 5 万平米的商业综合体、商场等商业建筑、会展建筑、交通枢纽建筑。

- 3. 重大文化设施、市级公共体育场馆。
- 4. 全国重点文物保护单位范围内的建筑。
- 5. 全国 5A、4A 级旅游景区。

建筑分类照明指引

| 分类 | 分级         | 说明                                                                                    | 规划指引                                                                                                                   |
|----|------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 建筑 | 重要区域内的重要建筑 | 市级规划界定的重要单体建筑物；<br><br>展现长宁区最具代表性的中央商务区城市风貌特征，对城市界面形成有关、形成组团性中心的公共建筑并具备较好的景观照明立面载体形式。 | 鼓励多元的照明方式，突出建筑特色，展示城市文化特征，允许使用多彩光动态光来活跃区域景观照明氛围或烘托商业氛围，但需要做好模式管控和光污染控制。                                                |
|    | 重要区域内的一般建筑 | 非重要建筑之外的居住建筑等                                                                         | 区域内的照明方式应和谐统一，丰富界面照明层次，允许局部运用多彩光和动态光的照明手法，但需做好光污染控制。<br><br>一般居住社区照明以突出顶部天际线为主，立面可稍作烘托，形成呼应，增加照明立体层次，允许少量缓慢动态，禁止多彩光的使用 |
|    | 一般区域内的重要建筑 | 一般区域内的超高层、大型商业单体等具有代表性的建筑                                                             | 相较周边可适度提高亮度等级，强化建筑形态，商业价值高的区域可适度运用多彩光和动态光。                                                                             |
|    | 一般区域内的一般建筑 | 非重要建筑之外的居住建筑等                                                                         | 非必要不设置景观照明。                                                                                                            |

公共空间分类照明指引

|      |        |                         |                                                   |
|------|--------|-------------------------|---------------------------------------------------|
| 公共空间 | 一类公共空间 | 夜间高度活跃的商业建筑相邻的公共空间或绿地广场 | 保证场地功能照明，照明方式应符合场地的整体风格和定位，局部可通过灯光互动装置增加公共空间的趣味性。 |
|------|--------|-------------------------|---------------------------------------------------|

|        |                                                |                                    |
|--------|------------------------------------------------|------------------------------------|
| 二类公共空间 | 公园绿地为主的城市公共开放空间                                | 保证场地功能照明，营造轻松、休闲的整体光环境。            |
| 三类公共空间 | 夜间低度活跃的商业、办公、教育、医疗等建筑相邻公共空间，一般居住小区与城市界面相关的公共空间 | 保证场地功能照明，注意控制对周边的光污染，避免多彩光和动态光的使用。 |

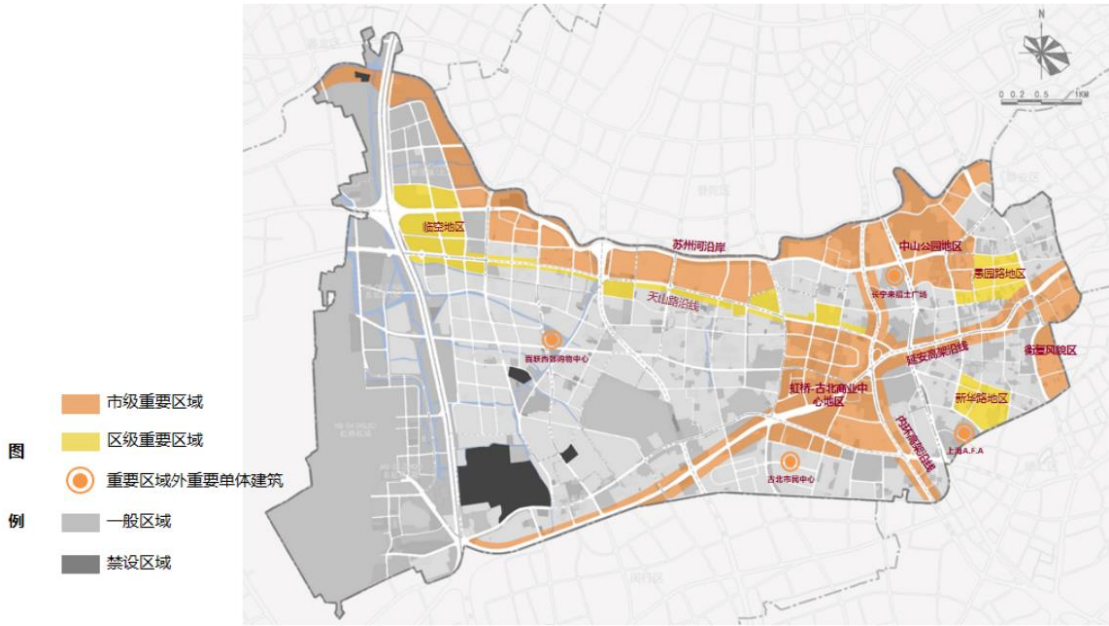
### 3.3 管控分区方案

衔接市级规划划定的市级重要区域范围。

根据长宁区单元规划等上位文件，结合区域发展情况，划分区级重要区域。

结合市级规划中重要单体建筑划分依据，以及长宁区发展情况，选定重要区域外重要单体建筑。

根据上海动物园、上海动物园繁殖场等自然（生态）保护区范围以及战略预留地范围划分禁设区域。



景观照明规划分区图

落实市级管控要求，结合各区功能定位，设定核心照明区、重点照明区、适当照明区、一般照明区以及禁设区五级平均亮度限制，管控景观照明亮度分布，形成合理的明暗对比。



景观照明亮度控制图

落实市级管控要求中对于长宁区色温相关管控，分为中间色温为主和中低色温为主两级色温指标。



景观照明色温控制图

落实市级管控要求，划分三级多彩光、动态光指标对长宁区

景观照明进行控制。

展示区—重点载体允许运用多彩光和动态光创造活力繁华的都市氛围，但应符合区域总体定位并与周边相协调；

协调区—平日禁用多采光和动态光，周末、节假日或特殊活动可适当使用，活跃烘托城市夜景氛围；

限制区—限制使用多彩光和动态光，非必要不使用。



景观照明多彩光、动态光控制图

### 3.4 管控通则

景观照明建设应结合规划区域开发和改造建设时序同步规划、同步设计、同步实施。核心区域、重要区域及重要单体建（构）筑物应当按照本规划、所在区景观照明规划实施方案要求建设景观照明：新建、改建、扩建项目应当同步设计、建设景观照明；未设置景观照明的，应当制定增设方案，按照绿化市容管理部门要求建设；既有景观照明设施，经检测评估存在效果不佳、能耗过高、有安全隐患、超过使用年限等情况的，设置者应当及时改

造。其他区域设置者可根据本规划、国家和本市技术规范建设景观照明，并做好日常运行维护。

根据载体地块性质及景观照明规划确定的分区，按景观照明控制指标表分级确定亮度、色温、多彩光、动态光四项控制指标。统筹景观照明设计与室内内透光照明设计。禁止新建多栋建筑联动的媒体立面，核心区域内严控媒体立面数量，重要区域内限制媒体立面数量。新增媒体立面面积不宜大于单侧建筑立面连续 40% 面积，建设实施时需按有关规定履行项目审批流程。

核心区域、重要区域及重要单体建（构）筑物景观照明应当纳入集中控制系统，按时启闭，保证亮灯效果。其他区域景观照明的启闭时间由设置者自行确定。禁止设置影响园林、古建筑等自然和历史文化遗产保护的景观照明设施。行道树和种植穴的景观照明，不得妨碍车辆和行人通行，不宜采用影响植物生长的附着紧固方式；灯具安装尽量隐蔽，保证一定的安装高度，防止行人触碰；长期安装的灯具，不应采取缠绕方式。

禁止设置影响机动车、非机动车驾驶、水上通航安全和对行人产生眩光干扰的景观照明设施。

根据载体功能定位和所处用地性质、景观照明空间分区以及单体建（构）筑物重要性分级，细化亮度、色温、多彩光、动态光四项控制指标。

控制指标主要内容表：

| 指标种类   | 技术指标                    | 指标代码 |
|--------|-------------------------|------|
| 平均亮度限值 | 15-35 cd/m <sup>2</sup> | A    |
|        | 15-23 cd/m <sup>2</sup> | B    |
|        | 10-20 cd/m <sup>2</sup> | C    |
|        | 5-15 cd/m <sup>2</sup>  | D    |
|        | ≤10 cd/m <sup>2</sup>   | E    |
| 色温     | 中低色温为主（1900K-3300K）     | N    |
|        | 中间色温为主（3300K-5300K）     | M    |
|        | 中高色温为主（5300K 以上）        | L    |
| 多彩光    | 多彩光适度使用                 | S    |
|        | 多彩光控制使用                 | T    |
|        | 多彩光禁止使用                 | U    |
| 动态光    | 动态光适度使用                 | P    |
|        | 动态光控制使用                 | Q    |
|        | 动态光禁止使用                 | R    |

注：

1. 平均亮度限值指载体景观照明平均亮度可达到的最高值。
2. 多彩光：同时使用三种以上彩色光。适度使用：常态模式不使用，节假日和重大活动模式使用；控制使用：常态和节假日模式不使用，重大活动模式可使用；禁止使用：不得使用。
3. 动态光：光的亮度或颜色变化。适度使用：常态模式可缓慢变换，节假日和重大活动模式动态变化不限；控制使用：常态模式仅可进行模式切换，节假日和重大活动模式可适度缓慢变换；禁止使用：不得使用。

市级重要区域景观照明指标表

| 用地性质      | 载体种类  | 载体分级 | 苏州河南岸长寿路-安远路 | 苏州河南岸安远路-中环路 | 苏州河南岸中环路-外环路 | 延安高架-世纪大道沿线 | 内环线  | 虹桥-古北商业中心地区 | 中山公园地区 | 衡复风貌区 |
|-----------|-------|------|--------------|--------------|--------------|-------------|------|-------------|--------|-------|
| Rr 住宅组团用地 | 住宅建筑  | 重要   | DNUP         | DNUP         | DNUP         | DNUP        | DNUP | DNUP        | DNUP   | DNUP  |
|           |       | 其他   | ENUQ         | ENUQ         | ENUQ         | ENUQ        | ENUQ | ENUQ        | ENUQ   | ENUQ  |
| Rc 社区公用地  | 社区公用地 | 重要   | CNTP         | CNTP         | CNTP         | CNTP        | CNTP | CMTP        | CMTP   | CMTP  |

[illegible]

|                          |                         |    |      |      |      |      |      |      |      |      |
|--------------------------|-------------------------|----|------|------|------|------|------|------|------|------|
| T 对外<br>交通用<br>地         | 码头、<br>机场、<br>车站等<br>建筑 | 重要 | BMP  | BMP  | BMP  | BMP  | BMP  | BMP  | BMP  | ——   |
|                          |                         | 其他 | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | ——   |
| S6 综<br>合交通<br>枢纽用<br>地  | 综合交<br>通枢纽<br>构筑物       | —— | BMP  | BMP  | BMP  | BMP  | BMP  | ——   | ——   | ——   |
| S2 轨<br>道站线<br>用地        | 轨交站<br>建筑               | —— | DMTP | DMTP | DMTP | DMTP | DMTP | DMTP | DMTP | DMTP |
| S4 公<br>交场站<br>用地        | 公交站<br>点、建<br>筑         | —— | DMTP | DMTP | DMTP | DMTP | DMTP | DMTP | DMTP | DMTP |
| G11 公<br>园               | 公园、<br>植物<br>园、园<br>林等  | —— | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |
| G12 街<br>头绿地             | 沿路、<br>沿河绿<br>地         | —— | DMSP | DMSP | DMSP | DMSP | DMSP | DMSP | DMSP | DMTP |
| S51 交<br>通广场<br>用地       | 交通广<br>场                | —— | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |
| S52 游<br>憩集会<br>广场用<br>地 | 游憩集<br>会广场              | —— | DMSP | DMSP | DMSP | DMSP | DMSP | DMSP | DMSP | DMSP |

区级重要区域景观照明指标表

| 用地性质                   | 载体种类       | 载体分级 | 天山路/地<br>铁 2 号线<br>沿线 | 古北地区 | 临空地区 | 愚园路地<br>区 | 新华路地<br>区 |
|------------------------|------------|------|-----------------------|------|------|-----------|-----------|
| Rr 住宅组<br>团用地          | 住宅建筑       | 重要   | DNUQ                  | DNUQ | DNUQ | DNUQ      | DNUQ      |
|                        |            | 其他   | ENUR                  | ENUR | ENUR | ENUR      | ENUR      |
| Rc 社区级<br>公共服务<br>设施用地 | 社区公共<br>建筑 | 重要   | DNTQ                  | DMTQ | DMTQ | DMTQ      | DMTQ      |
|                        |            | 其他   | ENUR                  | EMUR | EMUR | EMUR      | EMUQ      |
| Rs 基础教                 | 基础教育       | 重要   | DNUQ                  | DNUQ | DNUQ | DNUQ      | DNUQ      |

|             |              |    |      |      |      |      |      |
|-------------|--------------|----|------|------|------|------|------|
| 育设施用地       | 建筑           | 其他 | ENUR | ENUR | ENUR | ENUR | ENUR |
| C1 行政办公用地   | 行政办公建筑       | 重要 | DNUQ | DNUQ | DMUP | DMUP | DMUP |
|             |              | 其他 | ENUQ | EMUQ | EMUQ | EMUQ | EMUQ |
| C2 商业服务业用地  | 商业服务建筑       | 重要 | DMTP | DMTQ | DMTP | DMTQ | DMTQ |
|             |              | 其他 | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |
| C3 文化用地     | 博物馆、文化馆、音乐厅等 | 重要 | DMTP | DMTQ | DMTP | DMTQ | DMTQ |
|             |              | 其他 | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |
| C4 体育用地     | 体育场馆建筑       | 重要 | DMTP | DMTQ | DMTP | DMTQ | DMTQ |
|             |              | 其他 | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |
| C5 医疗卫生用地   | 医疗卫生建筑       | 重要 | DMUQ | DMUQ | DMUQ | DNUQ | DNUQ |
|             |              | 其他 | EMUR | EMUR | EMUR | ENUR | ENUR |
| C6 教育科研设计用地 | 教育科研建筑       | 重要 | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |
|             |              | 其他 | EMUQ | EMUQ | EMUQ | EMUQ | EMUQ |
| C7 文物古迹用地   | 文物（文保）建筑     | 重要 | DNUQ | DNUQ | DNUQ | DNTQ | DNTQ |
|             |              | 其他 | ENUQ | ENUQ | ENUQ | ENUQ | ENUQ |
| C8 商务办公用地   | 商务办公建筑       | 重要 | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |
|             |              | 其他 | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |
| C9 其他公共设施用地 | 其他公共建筑       | 重要 | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |
|             |              | 其他 | EMUQ | EMUQ | EMUQ | EMUQ | EMUQ |
| T 对外交通用地    | 码头、机场、车站等建筑  | 重要 | DMTQ | DMTQ | DMTQ | ——   | ——   |
|             |              | 其他 | EMTQ | EMTQ | EMTQ | ——   | ——   |
| S6 综合交通枢纽用地 | 综合交通枢纽建构物    | —— | DMTQ | ——   | DMTQ | ——   | ——   |
| S2 轨道交通线用地  | 轨交站建筑        | —— | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |
| S4 公交场站用地   | 公交站点、建筑      | —— | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |
| G11 公园      | 公园、植物园、园林等   | —— | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |
| G12 街头绿地    | 沿路、沿河绿地      | —— | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |
| S51 交通      | 交通广场         | —— | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ | DMTQ |

|              |        |    |      |      |      |      |      |
|--------------|--------|----|------|------|------|------|------|
| 广场用地         |        |    |      |      |      |      |      |
| S52 游憩集会广场用地 | 游憩集会广场 | —— | DMTP | DMTQ | DMTP | DMTQ | DMTQ |

## 第四章 景观照明与夜间活力

### 4.1 景观照明与商旅文体联动

在市新版规划中提出要求展示“典雅精致、温馨舒适、繁华时尚、流光溢彩”的“不夜城”形象。要策划好“上海国际光影节”，打造上海夜景旅游新ip，让景观照明成为串联起商业、旅游、文化、体育、会展等产业的纽带。

长宁区商业综合体营业时间通常到22：00，社区便利型商业24小时营业的占比相对较高，公共体育场馆在夏季开放时间大多到21：00-22：00，文化场馆的开放时间通常到17：00-18：00，在暑期上海开展的博物馆奇妙夜活动中，夜场开放至20：00-21：00，长宁区无博物馆参与活动。据报告显示，居民夜间旅游出行意愿强烈，夏季夜间旅游平均出行距离更短、更高频，景观照明可通过重要节点定制化方案设计、季节性分时启闭模式控制等方式与商业、旅游、文博、体育等设施联动。

## 4.2 景观照明与多元体验夜游

“海纳百川，追求卓越”，夜间文化是上海大都会的历史特色；将长宁片区既有的高成熟度的夜游路线进行系统化整合，打通旧“壁垒”，开辟新“航路”，组织起内涵更加丰富、活动更加多样的夜游网络。通过活动主题组织，展现各片区的独特氛围与独特品牌。通过景观照明晚上夜游基础设施服务，提升夜间活动的安全性、舒适性与体验感，满足不同人群对夜间活动的多样化需求，增强场所感，吸引市民夜间出行，增强长宁“夜经济”活力与韧性。鼓励与数字技术为基础的互动装置、虚拟现实、动画影像、数字特效、光电技术、体感技术结合的灯光装置，鼓励夜景照明小品与公共艺术装置相结合。

规划布局依托现有基础，综合商业、绿地、文化设施，布局七大夜游线路，力求每一条夜游线路都囊括商业服务、景观绿地、文化设施等多元体验，打造长宁区夜游样本模型。



#### 4.3 景观照明与【15 分钟-24 小时】全时生活圈

结合 15 分钟生活圈、公园城市规划等相关建设发展方向指引，充分衔接公园绿地、企事业单位开放的附属绿地、绿道、滨水空间、15 分钟体育生活圈、党群服务站和教育基地、园区场景等，进一步提升街区照明品质，呈现烟火气，让市民在夜间畅享慢生活。

居住生活区景观照明提升考虑社区的特点、居民的需求和环境保护，特别关注一老一小人群，保障所有人的出行权益，创造出安全、美观、舒适的夜晚居住环境。

注重临街商铺展陈设计和商业街区照明装置使用，点亮标志性建筑、底商橱窗等，营造夜间景观，助推夜间经济发展。

结合美丽家园、美丽街区、架空线入地等建设，统筹推荐景观照明提升，同步实施。在建筑风貌提升的同时，实施景观照明提升，对人行天桥的照明补充提升功能性照明，结合小区围墙空

间补充沿街辅助照明，营造慢生活市井生活的夜景氛围。

充分征求群众意见，进行绿色、集约打造，实现分时分段、科学亮灯，打造明暗适度的夜景照明，避免光污染，切实增强市民群众获得感。与社区商家沟通，鼓励特色照明，充分引入市场化参与机制，做到共建共治共享。

## 4.4 景观照明与文化赋能

### 4.4.1 光影节主题盛事

在市新版规划中提出打造世界著名夜游城市，通过景观照明建设、提升，激发夜间文化旅游活力，推动高品质世界著名旅游城市建设。2024 年上海国际光影节布局 12 个区，长宁区会场以产业联动、光影场景、持久影响三大策略，构建长宁区城市更新优秀成果展示舞台。将以天山路主线串联历史文化街区、中山公园商圈、虹桥古北商圈、临空产业圈，构成光影节地图。策划光影作品、艺术装置、数字艺术展、灯光音乐表演，产业展览、研讨活动等多元创意场景，道路配合布置氛围营造，打造成为城区文化展示窗口。

未来光影节长宁分会场选址设想：

| 区域     | 载体         | 类型   |
|--------|------------|------|
| 上海融侨中心 | 上钢十厂旧址     | 历史文化 |
|        | 上海 A. F. A | 现代商务 |
| 中山公园地区 | 长宁来福士      | 现代商业 |

|             |         |      |
|-------------|---------|------|
|             | 长宁龙之梦   | 现代商业 |
| 虹桥-古北商业中心地区 | 金虹桥国际中心 | 现代商务 |
| 凌空经济园       | 凌空 soho | 现代商务 |
| 新华路历史文化风貌区  | 沿街建筑    | 历史文化 |
| .....       |         |      |

#### 4.4.2 文化场馆联动升级

长宁区文化博览场馆资源丰富，尚未全面延时开放，景观照明规划将考虑区内文化、体育场所，以及有意愿开放共享的文化类企事业单位，如长宁区文化艺术中心、儿童博物馆、油画雕塑院、程十发美术馆、宋庆龄纪念馆等，为群众提供更明亮舒适的夜游环境，激发更多元的夜游线路。

## 第五章 景观照明与未来城市

### 5.1 光污染控制升级

#### 5.1.1 管控原则

提出禁止性、控制性要求管控原则，禁止性要求涉及对交通、人群、住宅、学校等公共服务设施、历史保护区、科学研究等方面的影响；控制性要求涉及景观照明色彩、创意设计、建筑照明手法、亮灯模式等方面，详见附表。

## 5.1.2 光污染分区分级

### 管控总则

结合用地功能、周边环境、建设成熟度、夜晚活力等因素，制定出长宁光污染分区分级管控要求。

#### （1）严控区

以功能照明为主，严格控制景观照明的数量与品质；

#### （2）管控区

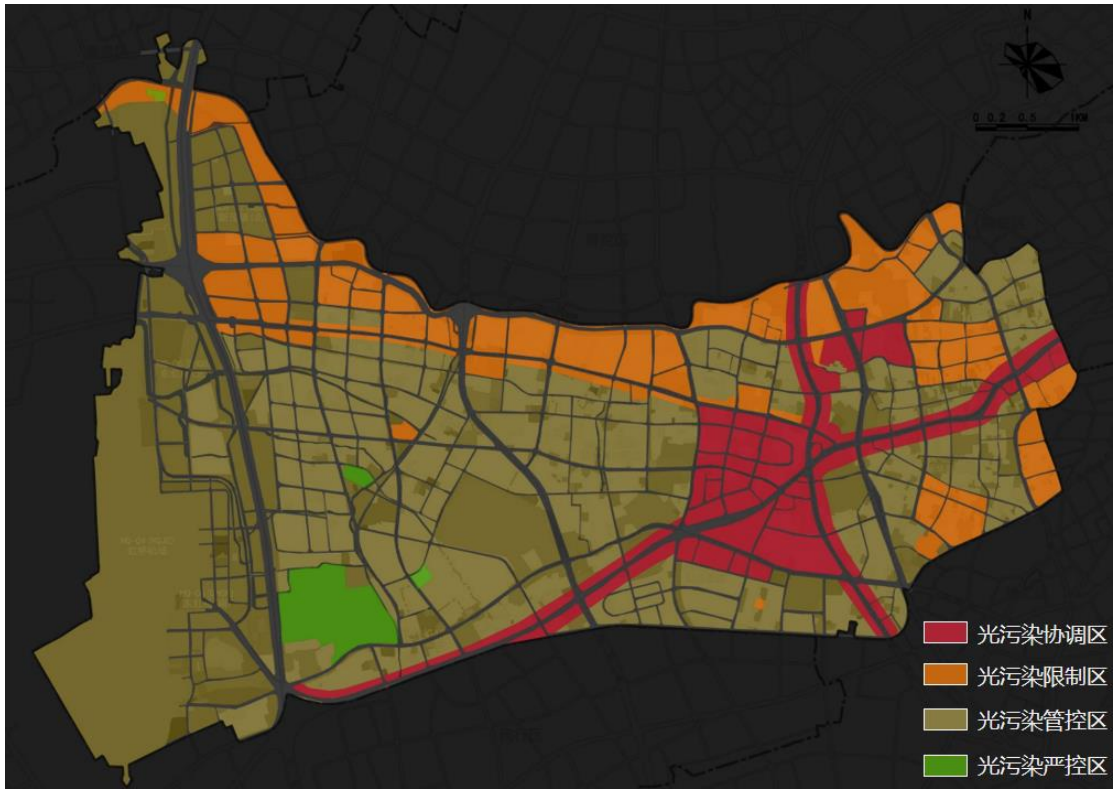
在功能照明基础上，适当进行景观照明，将对周边环境的影响限制到最小；

#### （3）限制区

允许进行景观照明建设及节庆期间的临时性灯光设施，但需控制好对周边区域的影响；

#### （4）协调区

选择合理的照明方式，对长宁夜晚风貌进行表达，同时兼顾对周边区域的影响。



景观照明光污染控制图

管控引导

| 分级  | 范围                          | 特征                                                      | 要求                                                                                                                                                          |
|-----|-----------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 严控区 | 上海动物园<br>上海动物园繁殖场           | 是进行科学研究和迁地保护的场所，周边以待开发用地和居住用地为主。                        | 严格控制光污染，最大程度降低干扰光、溢散光的产生                                                                                                                                    |
| 管控区 | 区内普遍存在在居住区公共设施（如医疗、教育）工业用地等 | 以生活居住、工业生产和基础出行活动为主，是构成城市夜晚生机的主体区域，但在气氛上整体偏内敛，主要面向周边居民。 | 应做好夜景灯光建设的干扰光、溢散光控制，避免影响区域内的各类人群。<br><br>对于低热力的街区，应积极利用道路的功能照明及朝向建筑底层的光线满足出行需求；对于中等热力街区，应利用底商与道路照明满足环境亮度；对于高热力区域，应将照明范围控制在裙房的高度范围内，满足环境气氛需求同时，做好对上部塔楼的照明保护。 |
| 限制区 | 苏州河沿岸<br>新华路地区<br>愚园路地区     | 开放性较好，夜晚环境中人流量较大，对长宁夜晚特色风貌展现起到关键作用，是民众休闲、运              | 平日应做好干扰光、溢散光的管控，特殊节日可进行临时性节庆灯光建设，但需严格控制                                                                                                                     |

|     |                                       |                                                  |                                                                     |
|-----|---------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|     | 临空地区                                  | 动、观光的主要场所，但由于其多呈线性分布且外围区域多以居住功能为主，因此应进行光污染的科学管控。 | 关闭时间，避免对周边区域产生影响。                                                   |
| 协调区 | 虹桥古北商圈<br>延安路高架沿线<br>内环高架沿线<br>中山公园地区 | 开放性极好，夜晚人流量大，是长宁对外展示城市建设的核心区域。                   | 做好自身景观照明建设同时，重要开放性节点可结合需要进行灯光演绎表现，但需做好与整体环境的协调与组织，同时应关注对外围区域的干扰光影响。 |

### 5.1.3 干扰光管控

从城市景观照明、建筑媒体立面、街区景观环境、建筑形态布局四个方面入手，提出管控要求。

城市景观照明，从室外光和室内光干扰出发提出管控要求，具体要求详见附表。

单位为勒克斯

| 照明技术参数      | 应用条件  | 环境区域          |         |          |         |
|-------------|-------|---------------|---------|----------|---------|
|             |       | 天然暗环境区域、暗环境区域 | 低亮度环境区域 | 中等亮度环境区域 | 高亮度环境区域 |
| 垂直面照度<br>EV | 非熄灯时段 | 2             | 5       | 10       | 25      |
|             | 熄灯时段  | 0*            | 1       | 2        | 5       |

注：\*当有公共（道路）照明时，此值提高到 1 lx。

居住空间窗户外表面的垂直照度最大允许值

单位为坎德拉

| 照明技术参数      | 应用条件  | 环境区域          |         |          |         |
|-------------|-------|---------------|---------|----------|---------|
|             |       | 天然暗环境区域、暗环境区域 | 低亮度环境区域 | 中等亮度环境区域 | 高亮度环境区域 |
| 灯具发光强度<br>I | 非熄灯时段 | 2500          | 7500    | 10000    | 25000   |
|             | 熄灯时段  | 0*            | 500     | 1000     | 2500    |

注1：本表不适用于瞬时或短时间看到的灯具；  
注2：当有公共（道路）照明时，此值提高到500 cd。

照明灯具朝居室方向的发光强度最大允许值

建筑媒体立面，建筑立面的平均亮度不应大于建筑立面的平

均亮度最大允许值的规定值。媒体立面墙面的干扰光的限制应采用墙体表面的平均亮度限值和最大亮度限值评价；媒体立面墙面的亮度限值不应超过媒体立面墙面亮度限值的规定；对特别重要的景观建筑墙体表面，或强调远观效果的对象，媒体立面墙面亮度限值中数值可相应提高 50%；对于使用动态效果的表面，限制应取媒体立面墙面亮度限值中数值的 1/2。

| 照明技术参数    | 应用条件    | 环境区域          |         |          |         |
|-----------|---------|---------------|---------|----------|---------|
|           |         | 天然暗环境区域、暗环境区域 | 低亮度环境区域 | 中等亮度环境区域 | 高亮度环境区域 |
| 建筑立面亮度11b | 被照面平均亮度 | 0             | 5       | 10       | 25      |

单位为坎德拉每平方米

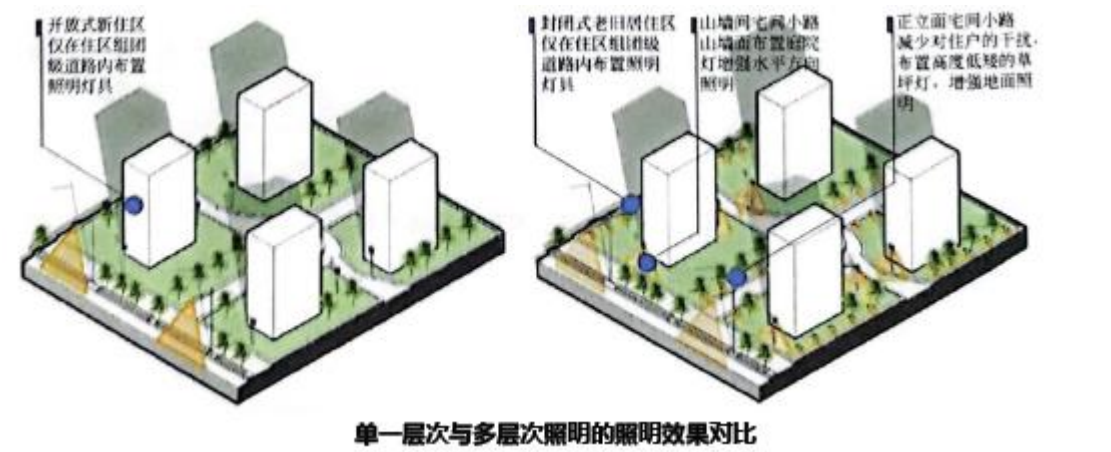
建筑立面的平均亮度最大允许值

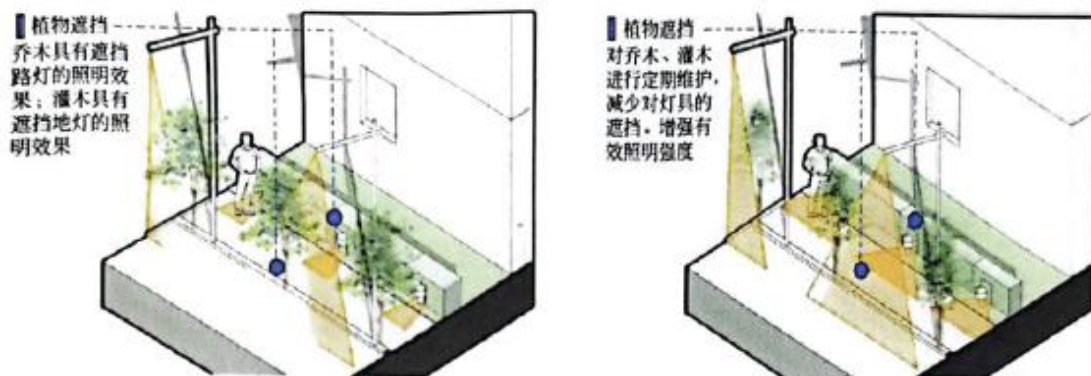
| 表面亮度（白光） | 环境区域          |         |          |         |
|----------|---------------|---------|----------|---------|
|          | 天然暗环境区域、暗环境区域 | 低亮度环境区域 | 中等亮度环境区域 | 高亮度环境区域 |
| 表面平均亮度   | —             | 8       | 15       | 25      |
| 表面最大亮度   | —             | 200     | 500      | 1000    |

单位为坎德拉每平方米

媒体立面墙面亮度限值

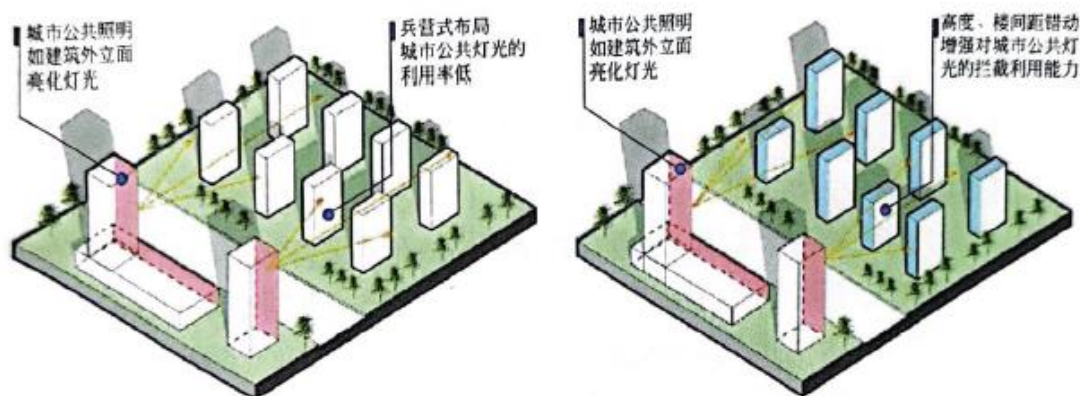
街区景观环境，一是优化照明灯具布置，对于开放式住区，应当从照明的整体性入手，围绕宅间小路、组团级道路、城市道路三个维度提出管控要求，具体详见附表；二是避免对园林景观干扰，对于未建成区域应综合考虑景观配套与照明设施的关系进行系统化的设计，以树木生长龄期提出绿化修剪周期。对于已建成的区域，则应对路灯周边的乔木以及地灯周边的灌木进行定期清理，减少景观绿化对于照明灯具的遮挡。



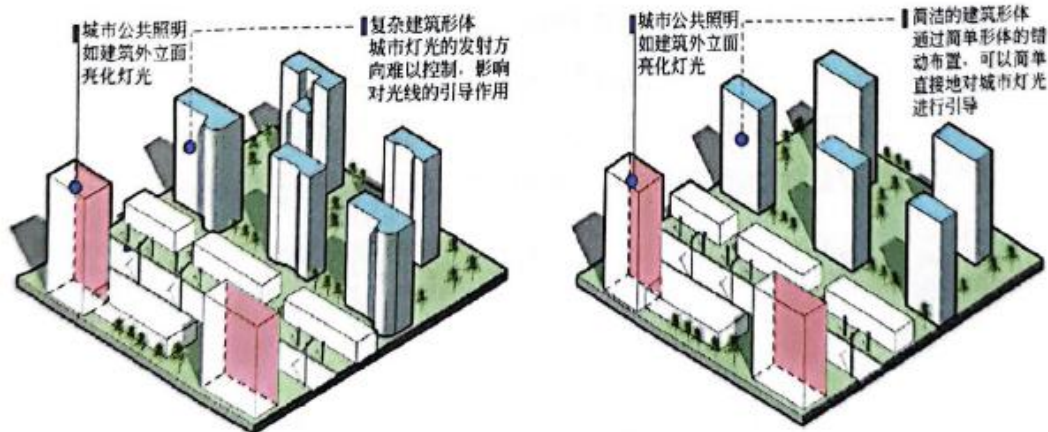


景观配套措施对照明效果的影响

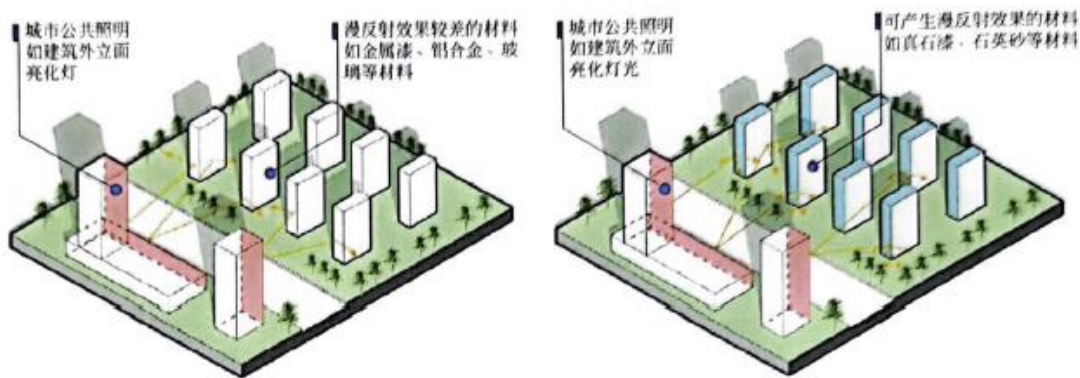
建筑形态布局，一是优化总体布局，通过建筑形体的高差以及形体间的错位布置，增强城市公共照明的灯光渗透作用，同时避免过于复杂的形体减少光线的多次反射带来的能量衰减。二是合理选用建筑外立面材料，建议使用可以产生较强漫反射效果的立面材质，如涂料类的真石漆、石英砂等质感涂料，石材类的花岗石材料，减少使用乳胶漆、金属漆、铝合金等漫反射效果较差的立面材料，使城市内部的人工光可以被均匀地反射到城市空间内部，从而达到提升区域夜间照度的效果。



建筑形体布局



### 避免过于复杂性形体的影响



### 建筑外立面材料对光线散射的影响

### 干扰光管控要求

| 序号 | 管控类型 |       | 管控要求                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 景观照明 | 室外光干扰 | ①应合理选定照明标准值(照度/亮度), 并对可能受到景观照明光干扰影响的对象进行分析和评估;<br>② 应检查被照区域之外的光通量, 评估其对环境的影响, 选择技术合理、节能并对人和周围环境、建筑产生光干扰最小的方案;<br>③ 应根据各分区的具体情况, 制定合理的景观照明启闭时段, 合理筛选在关闭时段内仍需运行的兼具功能照明的景观照明灯具类型、数量, 限制其光照强度, 在节能减排和保护生态环境的同时, 保障市民的夜间生活和出行安全;<br>④ 居住区的干扰光限制应采用居住空间窗户外表面的垂直照度和照明灯具朝居室方向的发光强度评价, 并应符合居住空间窗户外表面的垂直照度、照明灯具朝居室方向的发光强度最大允许值的规定;<br>⑤ 建筑立面的平均亮度应符合建筑立面的平均亮度最大允许值的规定;<br>⑥ 媒体立面干扰光的限制应符合媒体立面墙面亮度限值的规定;<br>⑦ 在城市机动车道路两侧设置景观照明时, 应避免对行人和驾驶员造成视觉干扰, 并进行防眩光的分析和评价;<br>⑧ 在城市通航的河道两侧设置景观照明时, 不应弱化通航标识的可视度, 避免直射光以及水面反射光对航行船只的行驶安全造成影响。 |
| 2  |      | 室内    | ① 居住空间窗户外表面上产生的垂直面照度不应大于居住空间窗户外表面的                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|   |          |          |                                                                                                                                                                                                                          |
|---|----------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |          | 光 干<br>扰 | 垂直照度最大允许值的规定值。<br>② 照明灯具朝居室方向的发光强度不应大于照明灯具朝居室方向的发光强度最大允许值的规定值。<br>③ 当采用闪动的景观照明时，相应灯具朝居室方向的发光强度最大允许值不应大于照明灯具朝居室方向的发光强度最大允许值中规定数值的 1/2。                                                                                    |
| 3 | 街区<br>环境 |          | ① 在位于建筑主立面间的宅间小路布置地灯，提高照明水平的同时减少夜间灯光对居民的干扰。在位于建筑山墙面间的宅间小路布置高度较高的庭院灯，增强水平方向的人脸识别效果；<br>② 在组团级道路同时布置庭院灯、草坪灯，增强环境的立体照明效果，提高行人对环境中的物体的识别能力；<br>③ 对于城市道路，安全性照明风险点的治理可借助安全性风险地图，对风险点进行捕捉，以现行国家规范对风险区域内路灯的灯具间距、灯具参数、灯具布置方式进行调整。 |

## 5.2 生态保护协同

从宏观、微观两个层面关注景观照明与生态保护的关系。宏观上对上海动物园、上海动物园繁殖场等区域进行光照严控，保障生态环境与科学研究的基础环境。微观上关注每一块公共绿地的生态环境，紧密衔接区公园城市建设、生态环境建设要求，在设计布局灯光照明时充分考虑生物多样性需求，模拟自然生境所需光照，推荐应用环保节能灯具。

## 5.3 低碳节能主推

### 5.3.1 管理手段

设置景观照明应遵循以人为本、保护生态的原则，做到安全可靠、技术先进、低碳环保、运维方便、经济合理。景观照明设置单位应定期开展巡检和维护工作，并根据景观照明区域的重要性确定巡检和维护的频率。照度、亮度、发光强度的测量应符合 GB/T 38439 的要求。具体管控要求见附表。



### 5.3.2 产品建议

对于夜景照明项目采用的照明设施，建议选用有品质保障的产品，确保规划设计的实施效果。要求所选用的灯具必须满足国家灯具检测相关标准、3C 认证、防水防尘等级要求、消防等级要求（有特殊要求的），灯具芯片应采用合规的光源品牌，灯具构配件需满足散热、耐高低温等要求。具体管控要求见附表。

#### 低碳节能管控要求

| 序号 | 管控类型 | 管理要求                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 管理手段 | ① 设置景观照明应注重整体艺术效果，与被照对象和所在区域特征相协调，突出重点，创造舒适和谐、光色宜人的夜间光环境，并兼顾白天景观的视觉效果。<br>② 设置景观照明应控制溢散光、限制干扰光、防止光污染，慎用动态、彩色照明方式，保障人居环境健康。<br>③ 设置景观照明应符合景观照明规划的要求，并宜与工程建设同步进行。<br>④ 景观照明灯具应符合 GB7000 的规定，控制装置应符合 GB 19510 的规定。                                                                |
| 2  | 产品建议 | ① 灯具及其他设备要求灯具选用优质高效产品，功率因数不应小于 0.9，灯具光源的显色指数 $R_a \geq 80$ ；整灯光效 $\geq 85\text{LM/W}$ （单白色显示时）；在标称电压 $\pm 10\%$ 范围可正常工作；输入功率容差为标称功率 $\pm 10\%$ ；<br>② 灯具优选高品质品牌，光源芯片均选用国际一线品牌芯片（如：科锐 Cree、欧司朗 Osram、飞利浦 Lumileds、日亚化学 Nichia 或同档次品牌），光源寿命不低于 50000 小时，且总光衰低于 30%，在 3000 小时零光衰； |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>③ 灯具防护等级不低于 IP66，并应符合 GB7000-2015 系列标准，整体经济、易安装、易维护；</p> <p>④ 在正常视角范围内的光源可直视灯具，必须采取有效防眩光措施，应将照明的光线严格控制在被照区域内，限制灯具产生的干扰光，超出被照区域的溢散光不应超过 15%；</p> <p>⑤ 需满足 JGJ/T163-2008《城市夜景照明设计规范》第七节“光污染的限制”的相关要求；</p> <p>⑥ 户外配电箱（控制箱）防护等级不低于 IP54（材质不锈钢），室内配电箱（控制箱）的防护等级不低于 IP40（材质冷轧钢板）；</p> <p>⑦ 所有供电线路和控制线路必须按设计规范要求穿管（线槽）敷设，任何地方都不能出现裸导线的情况，不能把供电线路和控制线路直接埋在地面和墙体内；</p> <p>⑧ 室外屋顶平面采用不锈钢线槽或铝合金线槽敷设，室外立面采用铝合金线槽敷设。</p> <p>⑨ 灯具须满足系统设备管理在线自动寻址、故障像素点自动查询及屏蔽功能。</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 5.4 智慧管理覆盖

### 5.4.1 安全集控

#### 1、照明系统结构

长宁区景观照明集中控制中心通过数据交换接口实现同外部应用系统的数据及指令交互。同本项目构成数据交换关系的外部系统主要包括：

##### ① 上海市景观照明监控中心

长宁区景观照明集中控制系统同上海市景观照明集中控制中心通过数据接口实现控制指令、开关灯计划以及状态数据的交互，借助于市控中心流媒体平台实现图像交换，长宁区集控系统借助于数据链路，实现能耗统计分析数据、基础数据的上报。

##### ② 长宁区原有终端托管系统

长宁区原有的景观照明控制终端目前以购买服务的形式，由第三方机构托管，为实现长宁区景观照明控制系统对全区景观照明终

端进行一体化控制，并为未来景观照明终端无缝升级改造打下基础，拟新建集控系统需要通过数据接口实现同第三方控制系统的终端数据、指令交换，满足对现有终端的控制接入要求。

### ③ 长宁景观照明集中控制中心

长宁区景观照明集中控制系统，通过本地局域网络实现同长宁指挥中心内的数据和图像交互，通过数据接口对长宁指挥中心报送，例如辖区内景观照明设施实时状态，景观照明设施能耗统计数据、开关灯计划时刻、动静态场景等；同长宁共享沿岸建筑夜景模型，推送动态表演配乐音频信号；景观照明实时监控及操作界面等。

为了提升系统容错性，长宁区景观照明集中控制系统需要通过政务外网实现同长宁区大数据中心的数据接入，以访问部分在长宁区政务云部署的数据服务器；此外本项目通过数据接口，对长宁区大数据中心共享景观照明实时数据、基础数据、能耗数据等，满足未来长宁区数据资源共享的需求。

## 2、系统建设内容

区绿容市政管理员通过智慧管理平台的 Web 门户，完成对城市景观照明的灯光、用电、实景等设备的监控和管理；智慧管理平台通过网络与各灯光内容控制节点、灯光供电控制节点、摄像头、传感设备进行通讯，实现整体智能控制。

### （1）城市景观照明集控系统总体架构

长宁区景观照明集中控制系统结构设计要考虑到对新建和存量的景观照明终端平稳接入，完成和上海市景观照明集制中心

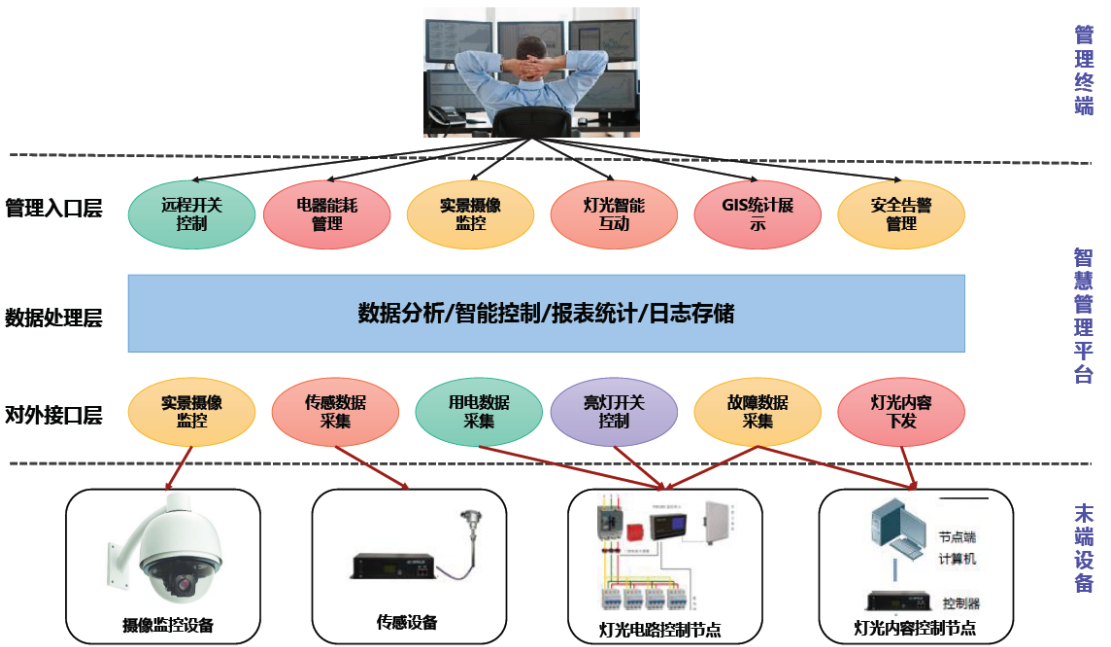
的互联互通，并为未来景观照明终端的静态、动态控制和精细化管理提供信息化支撑。

（2）优化长宁区现有景观照明总体结构

目前长宁区已建设的长宁的控制终端，接入到上海市景观照明监控中心进行代管；其余长宁区其他区域控制终端由第三方终端厂商平台进行托管。

（3）实现与市照明监控中心数据整体交互

完成集控系统建设后，长宁区景观照明集中控制中心同长宁指挥中心实现系统对接，区控中心同上海市景观照明监控中心实现控制数据交互，基础数据共享以及图像共享；将原有终端纳入控制，最终旧有终端采用平稳过渡，逐步改造，改建、新建终端直接纳入到区控平台。



5.4.2 启闭模式

采用亮灯分时控制管理，按时段设置开关灯原则

(1) 照明要素开关控制原则

中心城区桥梁照明、堤岸照明开关灯时间统一可与城市道路照明亮灯时间同步；滨水空间的步道功能性照明平日应采取全开模式；绿化、灯光装置等景观性照明平日宜采取半开模式；标志性建筑及重点建筑为周末、节假日、市及区政府主办的重大活动期间开灯；平日模式可采用部分开启模式；另外，桥梁照明、堤岸照明、滨水空间等照明对住宅楼居民有影响的景观照明设施关灯时间可设为 22：00。

(2) 临时节庆景观照明控制

应遵循可再循环利用的原则，避免浪费和造成环境污染；因文旅、商业等活动需要设置临时节庆灯饰的，宜在本单位建筑用地范围内设置；需利用城市道路、绿化等设置的，应符合相关管理规定；连续设置时间不宜超过 6 个月。

|      | 建筑照明  |    |      |    |      |    |   |      |   | 桥梁照明 |    |   |      |   |   | 堤岸照明   |   |              |   | 滨水空间       |   |    |               |    |    |   |
|------|-------|----|------|----|------|----|---|------|---|------|----|---|------|---|---|--------|---|--------------|---|------------|---|----|---------------|----|----|---|
| 分类   | 标志性建筑 |    |      |    | 重点建筑 |    |   | 一般建筑 |   | 重点桥梁 |    |   | 一般桥梁 |   |   | 高防汛墙壁灯 |   | 景观驳岸、生态草岸等照明 |   | 滨水步道等功能性照明 |   |    | 绿化、灯光装置等景观性照明 |    |    |   |
| 控制模式 | 色彩变化  | 全开 | 部分开启 | 全关 | 全开   | 半开 | 关 | 开    | 关 | 色彩变化 | 半开 | 关 | 开    | 关 | 开 | 关      | 开 | 关            | 开 | 关          | 开 | 半开 | 关             | 全开 | 半开 | 关 |
| 节假日  | ●     | ●  |      |    | ●    |    |   | ●    |   | ●    |    |   | ●    |   | ● |        | ● |              | ● |            | ● |    |               | ●  |    |   |
| 平日模式 |       |    | ⊙    |    |      | ⊙  |   | ●    |   | ●    |    |   | ●    |   | ● |        | ● |              | ● |            | ● |    |               |    | ⊙  |   |
| 深夜模式 |       |    |      | ○  |      |    | ○ |      | ○ |      |    | ○ |      | ○ |   | ○      |   | ○            |   | ○          |   | ⊙  |               |    |    | ○ |

| 重要片区                                | 春秋（3月-6月、10月-11月）                    | 夏（7-9月）        | 冬（12月-2月）      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|----------------|----------------|
| 城市主要道路景观轴线、核心CBD区域、主要滨河水系           | 开：19：00关：00：00                       | 开：20：00关：01：00 | 开：18：30关：23：00 |
| 城市次要轴线、非核心CBD商业集聚区、商业型历史文化街区、地标性建筑物 | 开：19：00关：22：00                       | 开：20：00关：23：00 | 开：18：30关：22：00 |
| 非商业型历史街区公园、交通节点                     | 开：19：00关：22：00                       | 开：20：00关：22：00 | 开：18：30关：22：00 |
| 天气因素                                | 若因天气影响，天黑时间提前，开灯时间相应提前，但最早不宜早于17：00点 |                |                |

## 5.5 全生命周期管控

按要素分类进行城市景观照明控制管理

## 5.6 行业产业创新

在绿色低碳、高质量发展的战略背景之下，以及智能、物联网的技术发展形势背景之下，照明行业技术发展快速，跨界融合发展趋势明显。在规划修编的同时，关注行业发展创新，从行业管理角度予以响应。

### （1）产品回收再利用管理

和企业联合开展研究照明产品在寿命期后的回收再利用，以降低不可降解材料对环境的影响，更具体到提高 LED 中稀有材料的利用率。解决照明产品回收再利用路径，避免非环保材料可能带来的环境污染。做好不同材料全生命周期的规划管理，严格控制有害物质扩散的潜在风险，考虑循环再利用的路径。

### （2）人本化健康照明的拓展研究

面向“以人为本”的照明发展目标，将加强与有关科研机构的合作，开展城区景观照明反馈评估工作，主要包括人群的满意度、不同人群对光环境不同感受和需求；光环境对生物多样性的影响等内容，从而提出景观照明的优化提升策略。

### （3）景观照明与城市应急系统

针对城市应急情况如防疫、台风、高温等，从行业角度积极响应，加强管理，提出各种景观照明应急管理方案。如杀菌消毒用途紫外辐射产品、测试和应用，严格规范管理的同时对新产品

给与应用试验点，助力疫情防控。从景观照明工程源头上统筹落实绿色低碳理念，实现照明品质与照明能效的双提升。在夏季用电负荷处高位时期，提出省电模式管控方案。

## 下篇 景观照明实施方案

## 第六章 近期实施方案

### 6.1 城市景观照明自检行动

核查全区滨水空间及主要公园绿地空间的景观照明建设情况。重点结构廊道、核心节点区域逐步进行照明升级，参照市级规划建设指标要求，至 2027 年，核心区域景观照明建成率达到 80%以上，重要区域景观照明建成率达到 60%以上；节能灯具使用率达到 98%以上，集中控制纳控率达到 95%以上。至 2035 年，核心区域景观照明建成率达到 95%以上，重要区域景观照明建成率达到 80%以上，建立数字化智慧照明管控系统，景观照明全生命周期能耗和碳排放约束机制基本建成，碳排放统计制度基本形成，实现碳达峰。

### 6.2 美丽街道照明示范行动

衔接美丽街区建设计划，周边小区门头、围墙等情况，选取街道空间照明情况优的以及近期建设集中街道，构建美丽街区夜色行动计划，具体如下表：

### 6.3 桥下空间照明修补行动

关注城市市政设施灰色空间，以品质市政照明为目标，梳理排摸桥下空间，分为潜力空间和消极空间两类。消极空间进行照明修补，去除安全隐患，提供安全舒适的夜间出行环境。潜力空

间选取基础条件良好、人流量相对较多的区域，进行景观照明提升，包括桥体景观照明、植入灯光艺术创意装置等措施，结合小微空间更新，打造服务于全龄人群的口袋花园、活动场所。

| 行动计划       | 项目名称               | 具体内容                                                                                                                                    |
|------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 城市景观照明自检行动 | 滨水绿地空间景观照明问题整治     | “有灯不亮”景观庭院灯核查与上报工作。<br>水体景观照明达标情况自检与上报工作。<br>对新泾港滨水空间制定照明提升计划                                                                           |
|            | 公园及广场功能照明问题筛查      | 公园及广场主要出入口、功能照明达标情况 自检与上报工作。<br>主要道路、主要社区级活动空间功能照明达 标情况自检与上报工作。<br>开发商自建公园广场（包括商业前广场）自 查自建计划；要求所有开放商自建楼宇附属 公共空间完善功能照明                   |
|            | 人行天桥、桥下空间的景观照明自检行动 | 重点对人行天桥、桥下空间景观照明运营维 护情况进行自检与上报工 作。                                                                                                      |
|            | 景观照明运营维护行动         | 应定期按照设计要求，对灯具设施存在的闪 烁、光衰、色差等情况进 行检查。<br>在重大节日或经市政府批准的重大活动保障 前，应对景观照明设施进 行巡检。<br>应定期按照设计要求，对灯具设施存在的闪 烁、光衰、色差等情况进 行检查。<br>应定期对控制系统进行巡检与维护 |
| 美丽街道照明示范行动 | 金钟路街区              | 完善居民活动中心功能，建设智慧社区卫生服务站、智慧 阅览室、智 慧健身场所等智慧公共服务设施，体现具有人 文情怀、现代科技、美 丽活力的宜居街区。                                                               |
|            | 程家桥路街区             | 以程家桥路商业街为重点，立足为社区居民提供舒适的生 活空间，融 合程家桥航空文化和动物园自然理念，实施店 招店牌专项整治、绿化 改造、河岸美化和景观小品打造等 项目，打造绿色宜居街区。                                            |
|            | 泉口路街区              | 通过沿线的健康步道、灯光球场、健身苑点、宣传专栏画 廊等各类健 康宣传、健身锻炼和体育活动设施的提升，打 造“四季之赏、漫步之 闲、镇史之忆、非遗之韵、童心之 趣、水岸之秀”6 个景观节点，营 造“生态、特色、优美、 雅致、和谐、宜居”的街区环境。            |
|            | 北凌空街区              | 以多功能商务绿化为核心，按照虹桥临空经济示范区“高 科技、总部 型、园林式”的建设要求，利用区域“公园”、 “步道”、“河岸”等自 身禀赋，打造兼具人文记忆、活 力滨水，智慧科技的商务景观。                                         |

|            |              |                                                                                                                                                   |
|------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | 伊犁路街区        | 注重适老化、儿童友好型、绿色低碳建设，结合伊犁路整体风貌，对建筑物外立面进行整治提升，利用小区围墙打造街区文化主题，完善社区公服配套设施，提高绿化及开放空间的景观性和功能性，增强街区品质及活力。                                                 |
|            | 天中路街区        | 沿线“一河一路”区域，“一河”即沿苏州河区域滨河秀水带，通过导视系统和艺术装置，体现红色文化、工业文化、海派文化；“一路”即以长宁路沿线绿地为重点，打造公共交互空间，建设微景观、休憩点、健身点等，成为一张可阅读、可触摸、有温度的城市名片。                           |
|            | 紫云路街区        | 实施“112”工程，即打造1处“网红”打卡点——现所创邑MIX；1块“亲子活力”商区——虹桥南丰城。做强南丰城商圈“亲子、餐饮”品牌；2条“时尚休闲”道路——紫云西路、娄山关路。结合虹桥公园提升改造，将尚嘉中心、金虹桥中心、娄山关路445弄综合项目串连起来，营造高端、时尚、休闲的环境氛围。 |
|            | 水城路街区        | 发挥中轴的聚集效应，通过伊水园河道东西形成循环，打通水霞小区、古宋小区断点，打造沿水城路周家浜慢行步道系统。推进水霞公园、天原公园24小时开放优化周边公共服务设施、公共空间的布局，使水城路成为锚固休闲、服务、出行的重要地带。                                  |
| 桥下空间照明修补行动 | 剑河路跨苏州河桥下空间  | 解决停车需求，智能化管理，慢行出行优化，景观品质提升                                                                                                                        |
|            | 新泾港延安西路桥下空间  | 桥下空间品质提升，公共空间文化，慢行交通环境优化                                                                                                                          |
|            | 威宁路跨苏州河桥下空间  | 桥下空间品质提升，公共空间文化展示，互动灯光艺术                                                                                                                          |
|            | 古北路跨苏州河、桥下空间 | 桥下空间品质提升，公共空间文化展示，桥下功能照明补充                                                                                                                        |
|            | 内环路跨苏州河桥下空间  | 桥下空间品质提升，慢行出行优化，桥下功能照明补充                                                                                                                          |
|            | 新泾港延安西路桥下空间  | 桥下空间品质提升，慢行出行优化，桥下功能照明补充                                                                                                                          |
|            | 中环路延安西路桥下空间  | 桥下空间品质提升，慢行出行优化，桥下功能照明补充                                                                                                                          |
|            | 水城路延安西路桥下空间  | 智能化管理，公共空间文化展示，桥下功能照明补充                                                                                                                           |
|            | 伊犁南路延安西路桥下空间 | 桥下空间品质提升，智能化管理，互动灯光艺术                                                                                                                             |
|            | 定西路延安西路桥下空间  | 公共空间文化展示，慢行出行优化，桥下功能照明补充                                                                                                                          |

|  |                 |                          |
|--|-----------------|--------------------------|
|  | 番禺路延安西路<br>桥下空间 | 桥下空间品质提升，慢行出行优化，互动灯光艺术   |
|  | 内环路延安西路<br>桥下空间 | 桥下功能照明补充，公共空间文化展示，互动灯光艺术 |

## 第七章 夜游实施方案

### 7.1 夜游目标

结合“夜旅游体验促进行动”“长宁区近期夜景规划建设，还应重视夜间旅游的发展，尽快针对愚园路街区、武夷路街区等目前品质较高的街区进行夜游文旅活动策划与元宇宙数字场景创新，促进长宁区夜间经济的高品质发展。

### 7.2 夜游空间体系

#### 7+3+4+N 夜游空间体系

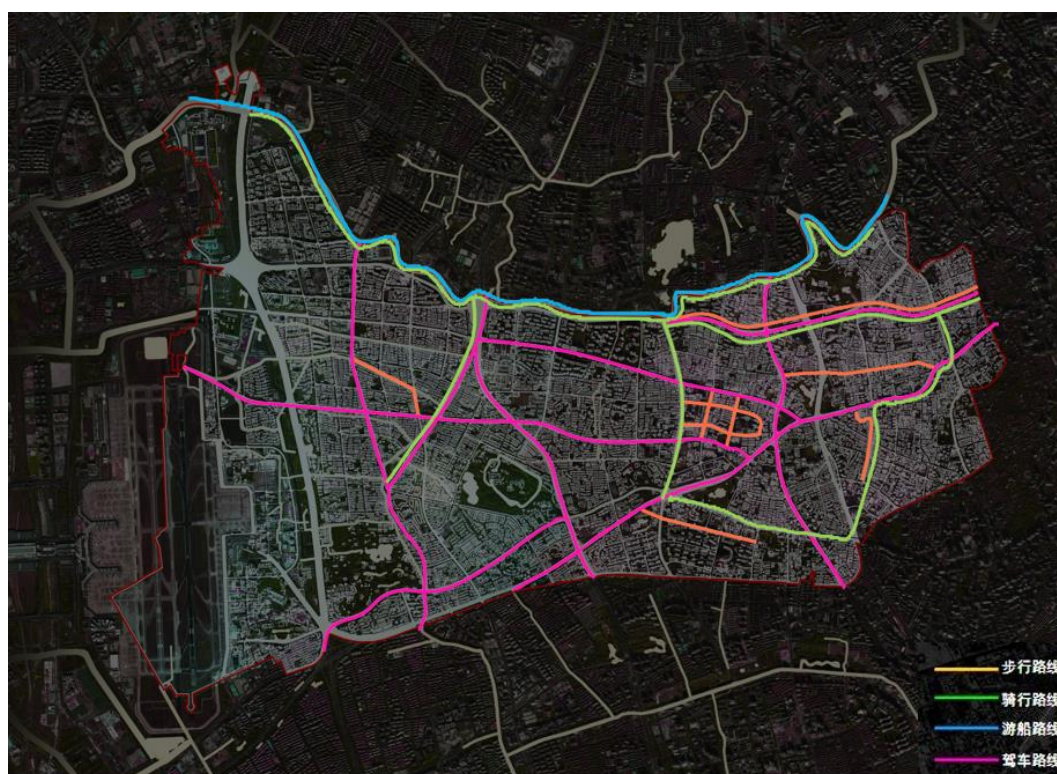
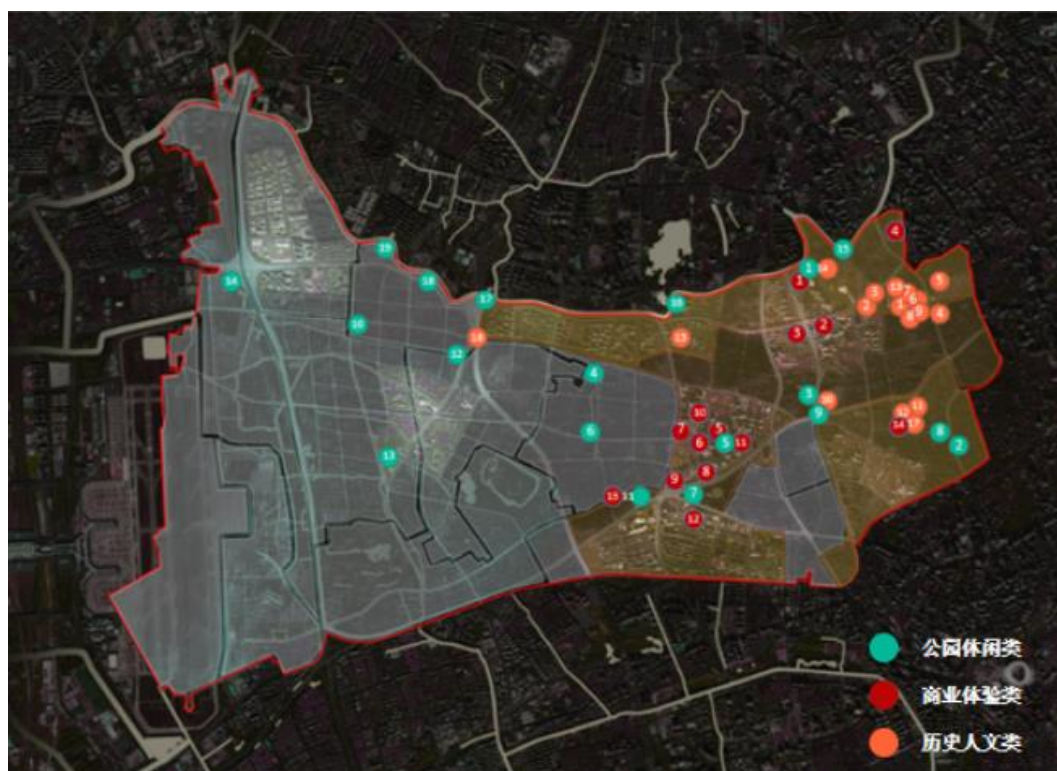
7 大路线：规划布局依托现有基础，综合商业、绿地、文化设施，布局七大夜游线路，力求每一条夜游线路都囊括商业服务、景观绿地、文化设施等多元体验，打造长宁区夜游样本模型。

3 大核心区：中央活力夜间商业区、愚园路-苏州河文化游憩区、新华路历史文化风貌区

4 大漫游交通方式：步行路线、骑行路线、车行路线、夜间游船路线

N 个人文历史风貌节点：愚巷 by CRERTER、革命文物陈列馆、钱学森旧居、历史名人墙、愚园公共市集、粟上海社区美术

馆、刘海粟美术馆、上生新所、程十发美术馆、宋庆龄纪念馆、虹桥当代艺术馆、上海国际舞蹈中心等

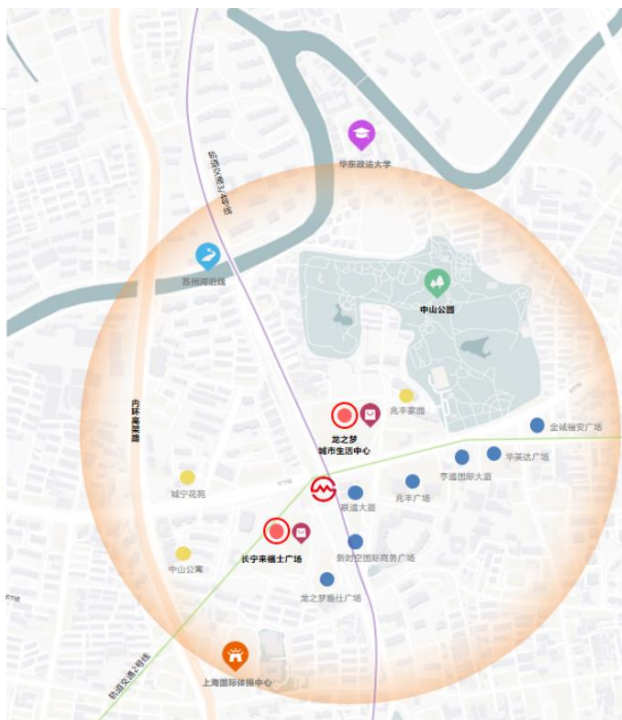


## 7.3 光影节分会场打造

### 中山公园商圈

#### 活动规模及辐射范围

- 带动中山公园商圈消费场域**
  - 龙之梦城市生活中心
  - 长宁来福士广场
- 联动滨水及绿化景观空间**
  - 苏州河滨水空间
  - 中山公园
- 深度结合历史文化及艺术机构资源**
  - 华东政法大学
  - 上海国际体操中心
- 紧跟市级重点建设新方向**
  - 内环高架沿线
  - 中山公园商圈



### 夜游实施方案

#### 7.3光影节分会场打造

#### 光影点位设想







#### 7.4 24H 夜游长宁行动计划

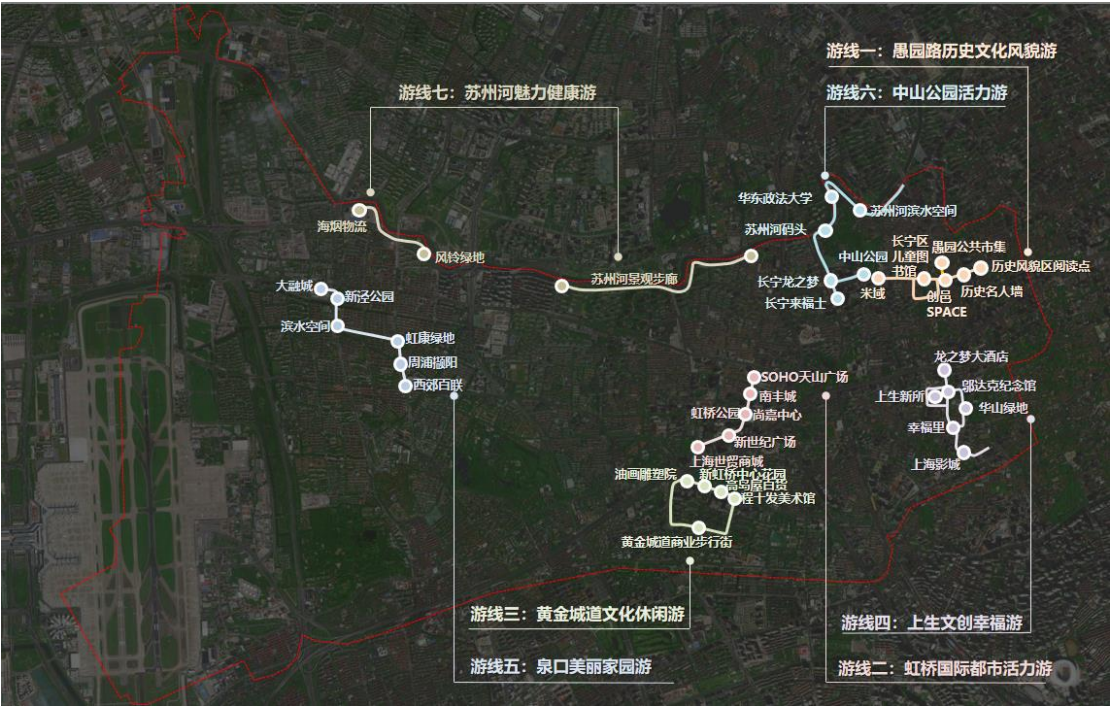
结合夜游规划中的游线重点做景观照明提升。拟系统提升愚园路、武夷路等道路沿线公共建筑、广场、绿地等空间的照明品质，塑造格调高雅的夜生活氛围。计划 2024 年打造愚园路（定西路-镇宁路），武夷路（中山西路-延安西路）景观灯光。

一是考虑夜间活动对安全性的要求，应完善沿街主要商业建筑、公共空间、出入口、道路交叉口的夜间标识系统建。应合理预留用电负荷，方便临时灯光装置、售卖车等的取电。

二是加强照明设施与公共艺术装置及城市家具的结合，引入灯光雕塑、互动灯光装置、建筑投影、视听装置及创意集市等形式，增强光影艺术节的互动体验。应加强照明设施与公共艺术装置及城市家具的结合，适度引入互动装置。

三是在经典游线中进行灯光修补，尽可能形成完整连续的夜游线路。

四是加强与游线各权属单位、商铺等沟通，鼓励自发性景观照明，并给予宣传支持。



| 行动计划                    | 游线名称       | 具体内容                                                                                                                               |
|-------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 24H<br>夜游<br>长宁<br>行动计划 | 愚园路历史文化风貌游 | <b>建筑照明：</b> 沿线商铺结合各自主题布置灯光突显场景，过渡地带通过主色调灯光予以延续。长宁区儿童图书馆、历史名人墙等文化节点结合自身特色打造照明。<br><b>绿化照明：</b> 通过围墙、绿化等嵌入式照明形成连续的游赏界面，形成动静相宜的夜游线路。 |
|                         | 虹桥国际都市活力游  | <b>建筑照明：</b> 商家自有灯光为主，茅台路围墙灯光优雅通透，商场周围灯光明亮夺目，尚嘉中心与万都中心楼身灯光变换多彩，引人注目。<br><b>绿化照明：</b> 沿线遵义路、娄山关路两侧行道树灯光渲染氛围                         |
|                         | 黄金城道文化休闲游  | <b>建筑照明：</b> 关注特色照明和居住区的私密性平衡，避免干扰。楼上灯光明亮显眼，步行街灯光优雅平和，互相衬托，和谐共生，徜徉步行街，让人放松心情，享受慢生活。鼓励周边居民自发组织的特色节事夜游活动，加强宣传，强化国际长宁名片。              |
|                         | 上生文创幸福游    | <b>建筑照明：</b> 以上生新所作为场所性核心打造，在 2024 年上海国际光影节长宁区主会场，通过光影展现城市更新带动产业发展。番禺路、幸福路沿线结合沿街商                                                  |

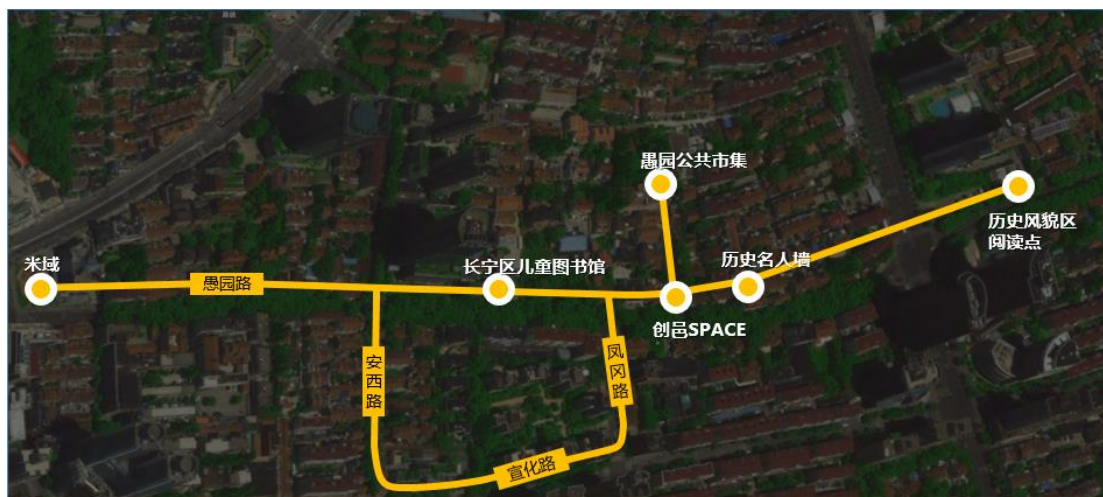
|  |          |                                                                                                                            |
|--|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |          | 铺自发商业灯光照明，配合暗部的连接照明。                                                                                                       |
|  | 泉口美丽家园游  | <b>建筑照明：</b> 通过居住区设施提升为主，宣传栏与浮雕均由景观灯光点亮，传统文化与现代科技相结合。西郊百联灯光环绕，购物与休闲氛围更佳，打造为生活街区型灯光展示示范。<br><b>绿化照明：</b> 树木与草坪由灯光点亮，更显生机勃勃， |
|  | 中山公园活力游  | <b>中山公园商圈照明：</b> 整体景观照明情况较好，可作为光影节会场进一步打造。<br><b>滨水空间照明：</b> 苏州河沿岸通过以华东政法大学的历史风貌建筑为底，投射宁静雅致的光影图片，同时搭配烟雨蒙蒙的雾森效果，营造出烟雨江南的意境  |
|  | 苏州河魅力健康游 | <b>滨水空间照明：</b> 沿岸建筑进行灯光打造，虹桥河滨公园等开放空间通过灯光照亮树木与草坪，植入造型独特的景观灯和互动灯光装置。                                                        |

#### 7.4.1 愚园历史文化风貌游

夜游介绍：愚园路历史悠久，红色景点众多。具有文艺底蕴的街道，在夜晚被点亮，道路两旁粗大的梧桐树在灯光下烘托出幽静的街道氛围，暖色灯光柔和的映照向建筑，历史故事层层叠叠在老洋房的斑驳立面上，游人或在街道上往穿梭来，或坐在外摆的吧台上饮茶品酒，大都会的优雅夜生活在此展开。沿街商铺的星光闪亮，灯光以优美淡雅为主，整体氛围协调，漫步其中，悠然自得。沿线商铺结合各自主题布置灯光突显场景，过渡地带通过主色调灯光予以延续，通过围墙、绿化、铺装等嵌入式照明形成连续的游赏界面，形成动静相宜的夜游线路。

主要区域：愚园路历史风貌保护区（愚园路、武夷路、定西路、安化路、宣化路）。

夜游节点：刘长胜故居、中共上海地下组织斗争史陈列馆、钱学森故居、涌泉坊、愚园坊、江宁公寓、历史名人墙、愚园公共市集、栗上海社区美术馆、长宁区儿童图书馆。



夜游线路



夜游实景

## 7.4.2 中山公园活力游

夜游介绍：以龙之梦、来福士为核心的特色商业和 24 小时开放的百年名园中山公园结合，又毗邻苏州河码头和华政历史文化印记等，构成多元、多栖的夜游线路，让人奔赴中山公园商圈，享受光影与潮流的盛宴。

景观照明：中山公园商圈，夜景照明设计以轻松休闲风格为主，满足市民游逛、休闲、观赏等需求。苏州河沿岸通过以华东政法大学的历史风貌建筑为底，投射宁静雅致的光影图片，同时

搭配烟雨蒙蒙的雾森效果，营造出烟雨江南的意境，展现名校学府的文脉传承。灯光及雾森效果可通过集控实现分时、分季节控制开放。夏季以冷色调为主，给人以清凉之感；冬天以暖色调为主，营造温暖柔和的氛围。

主要区域：中山公园商圈及苏州河滨水空间。

夜游节点：长宁龙之梦购物中心、长宁来福士、中山公园、苏州河码头、华东政法大学。



夜游线路



## 夜游实景

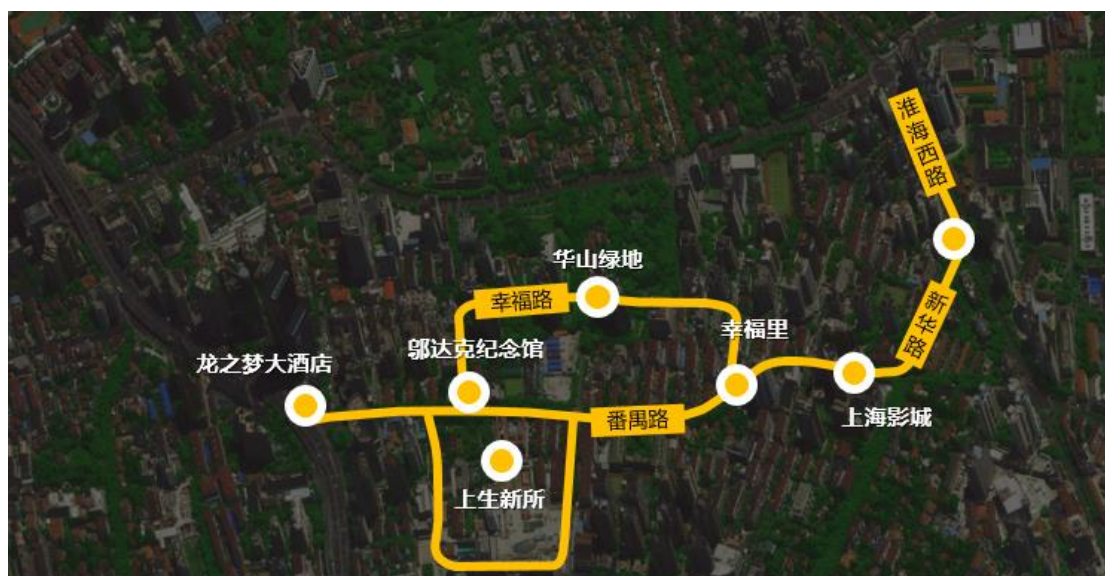
### 7.4.3 上生文创幸福游

夜游介绍：由城市更新示范地上生新所与幸福里为核心带动所在片区打造文创幸福游线。依托已有的众多特色餐饮商铺吸引人气，结合绿地等公共空间打造文化休闲活力社区。

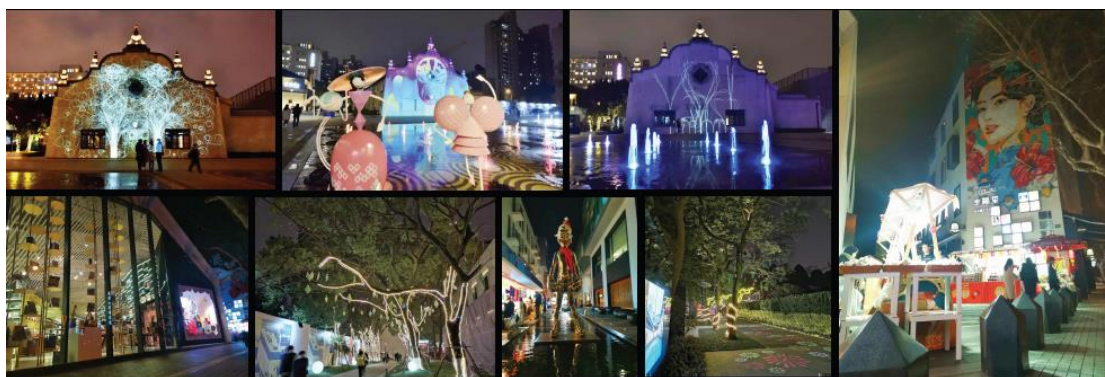
景观照明：以上生新所作为场所性核心打造，在 2024 年上海国际光影节长宁区主会场，通过光影展现城市更新带动产业发展。番禺路、幸福路沿线结合沿街商铺自发商业灯光照明，配合暗部的连接照明。

主要区域：番禺路、新华路、幸福路。

夜游节点：龙之梦大酒店、上生新所、幸福里、邬达克纪念馆、皇冠假日酒店、华山绿地、沿街商铺。



夜游线路



夜游实景

#### 7.4.4 国际都市购物游

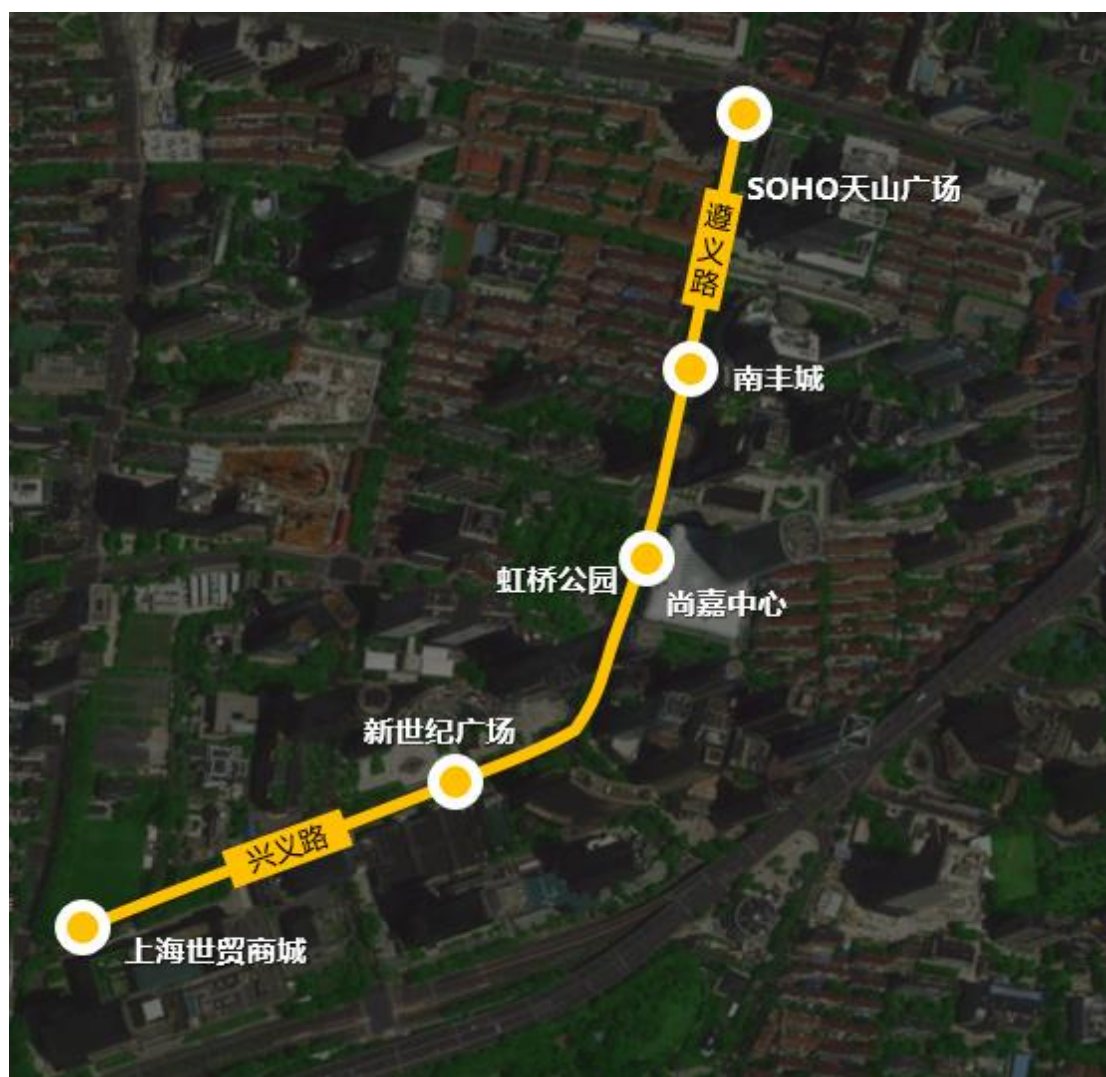
夜游介绍：虹桥商圈商业氛围浓厚，商圈内商场众多。夜幕降临、灯光四起，内透的高层建筑体现繁华都会的夜间映像，天际线被景观照明所勾勒，马路上车水马龙，游人驻足于此，感受上海国际消费中心城市“首站”的魅力。

景观照明：拥有特色建筑、林荫街道、公园绿地多元的夜景体验。商家自有灯光为主，沿线遵义路、娄山关路两侧行道树灯光渲染氛围，茅台路围墙灯光优雅通透，商场周围灯光明亮夺目，尚嘉中心与万都中心楼身灯光变换多彩，引人注目。成为内环高

架、延安高架沿线的亮眼核心之一。

主要区域：遵义路沿线、天山路、娄山关路。

夜游节点：SOHO 天山广场、南丰城、尚嘉中心、万都商城、新世纪广场、虹桥公园、上海世贸商城、东方国际大厦、金虹桥商场、远东国际广场。



夜游线路



## 夜游实景

### 7.4.5 黄金城道文化休闲游

夜游介绍：作为长宁区内最有特色的步行街，黄金城道步行街久负盛名，适合夜晚散步消遣，两侧高档小区高楼林立，商业、文化场馆、公园等多元夜游场所体验。可联动文化场馆季节性延时开放，打造文化休闲夜游线路。

景观照明关注特色照明和居住区的私密性平衡，避免干扰。楼上灯光明亮显眼，步行街灯光优雅平和，互相衬托，和谐共生，徜徉步行街，让人放松心情，享受慢生活。鼓励周边居民自发组织的特色节事夜游活动，加强宣传，强化国际长宁名片。

主要区域：黄金城道、黄金城道步行街、古北路。

夜游节点：油画雕塑院、高岛屋百货、古北国际广场、新虹桥中心花园、程十发美术馆、沿街商铺等。



夜游线路



夜游实景

#### 7.4.6 泉口美丽家园游

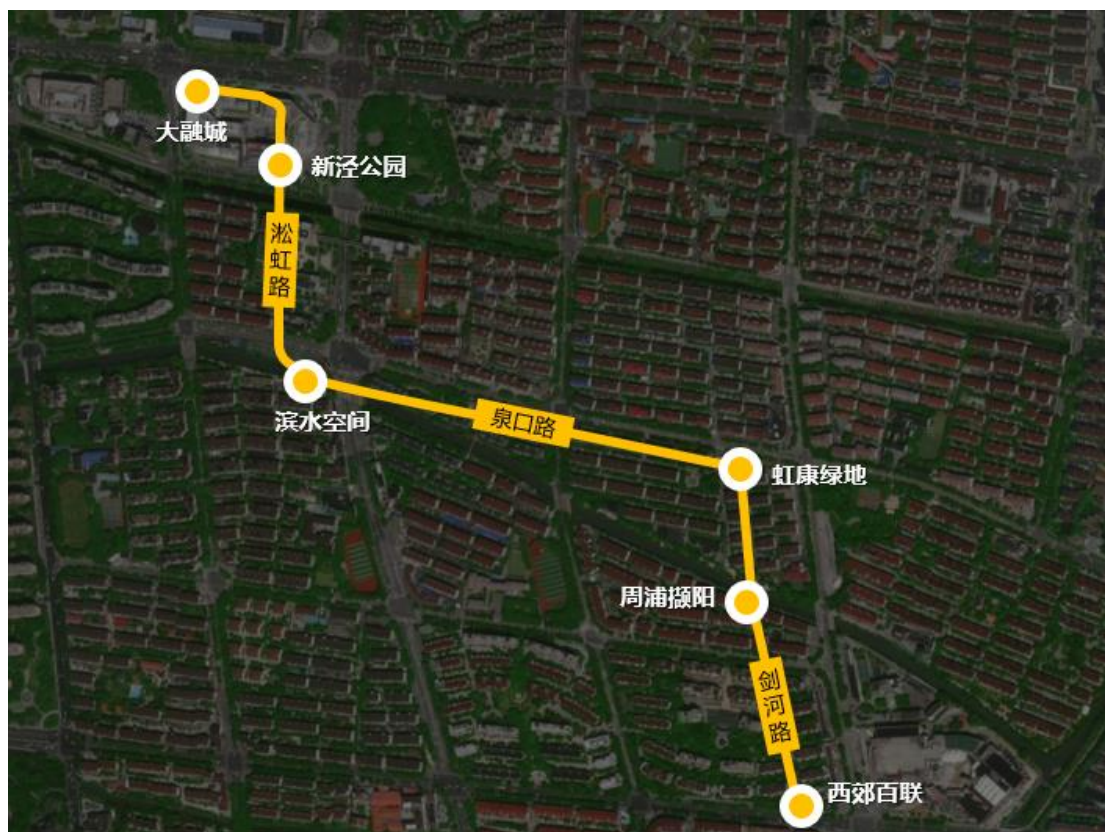
夜游介绍：由虹康绿地、美丽家园、周浦颍阳、西郊百联串联。重点展示新泾镇特色文化的有美丽家园与周浦颍阳。

景观照明：通过居住区设施提升为主，宣传栏与浮雕均由景观灯光点亮，传统文化与现代科技相结合，树木与草坪由灯光点亮，更显生机勃勃，西郊百联灯光环绕，购物与休闲氛围更佳，

打造为生活街区型灯光展示示范。

主要区域：剑河路、泉口路、淞虹路。

夜游节点：虹康绿地休闲广场、西郊百联购物中心、虹康绿地、美丽家园、周浦撈阳、西郊百联。



夜游线路



夜游实景

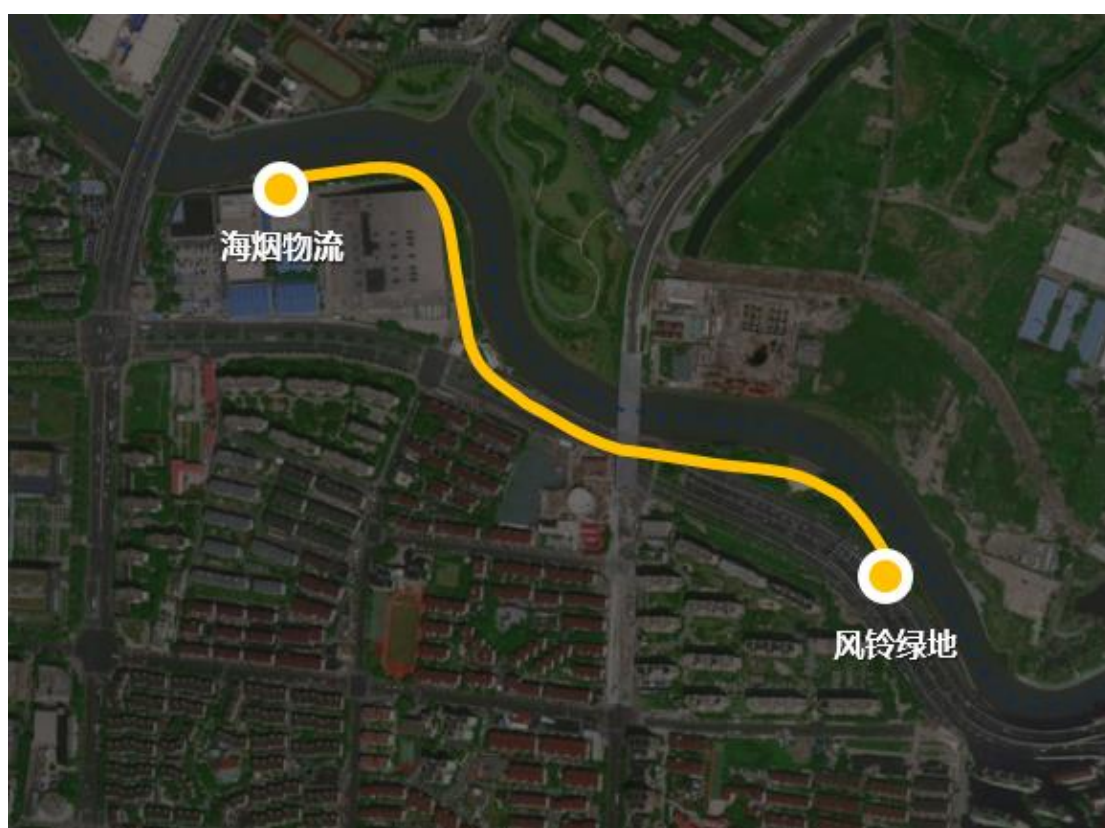
#### 7.4.7 苏河魅力健康游

夜游介绍：中段从强家角桥-水城路段长度 1.7 公里，由花城、虹桥河滨花园、虹桥河滨公园、天山河畔串联，苏州河健身步道是目前最热门的夜跑路段，全程覆盖塑胶跑道。

景观照明：丰富多样，在您运动健身之时，尽赏长宁与普陀苏州河两岸灯光之美，心情愉悦，河水潺潺，高楼灯光倒影涟漪，虹桥河滨公园灯光照亮树木与草坪，绿意盎然，郁郁葱葱。

夜游介绍：海烟物流段从剑河路-淞虹路段约 1.2 公里，主要有风铃绿地、海烟物流，海烟物流段作为长宁苏州河健身步道的收官之作，其中的亲水花镜广场、流星吧台、互动雕塑等景观，深受居民喜爱。

景观照明：植入造型独特的景观灯和互动灯光装置。比如，齿轮造型的雕塑，不仅有荷塘、蝴蝶等互动灯光映于其中，还搭配了流水的音效，与苏州河沿线风景相得益彰；造型流水的座椅，可以自动感应将一侧常亮的灯光转变为“流动的水柱”，仿佛置身在波光粼粼的河面一般。为居民提供了更加秀美的苏州河夜景和丰富的互动体验。



夜游线路





夜游实景

## 第八章 重要区域近期实施方案

### 8.1 延安路高架沿线

重点区域建筑照明实施导引

节点区域 1：丽晶龙之梦区域



### 区域照明引导内容

丽晶龙之梦区域呈现一核多点的整体灯光布局，一核 无疑是该区域的地标建筑：丽晶龙之梦大厦，该楼无 论从高度还是造型，都是当之无愧的区域核心，与东 边的会德丰大楼遥相呼应，建议采用动态的灯光塑造 绚丽的夜景形象，顶部建议采用红色光，与延安高架 沿线的其他建筑形成光色上的联动效果。

此外，该区域内还分布着众多的高层办公/住宅建筑， 其灯光应遵循整体灯光规划的相关要求，以静态的白 光/暖白光为主，重点表现建筑的结构之美。

节点区域2：虹桥世贸商城节点区域



### 区域照明引导内容

此处聚集虹桥板块众多的办公楼宇，以东银中心、古北SOHO、世贸大厦等若干地标楼宇为核心，辅以其 他的办公楼宇，共同组成了这一片区的整体灯光形象。

从色温上来说，这里以中高色温为主，更加符合现代 办公的商务气质，这里的高层楼宇多为现有灯光，为 此在与总控不冲突的情况下，建议尽量保留原有灯光， 若干楼宇灯光欠缺或不足的，适当加以补充。

| 序号 | 建筑名称   | 照明建设情况 |
|----|--------|--------|
| 1  | 上海日航饭店 | 未建     |
| 2  | 华敏翰尊国际 | 已建     |
| 3  | 申亚金融广场 | 已建     |
| 4  | 大众金融大厦 | 已建     |
| 5  | 银统大楼   | 已建     |

|    |                  |    |
|----|------------------|----|
| 6  | 佳都/裕丰国际大厦        | 已建 |
| 7  | 丽晶龙之梦大厦          | 已建 |
| 8  | 长峰中心/全季酒店        | 已建 |
| 9  | 首信银都国际广场         | 已建 |
| 10 | 龙峰大厦             | 已建 |
| 11 | 金桥大厦/仲盛金融中心      | 未建 |
| 12 | 国际贸易中心/上海世贸大厦    | 已建 |
| 13 | 国际舞蹈中心           | 已建 |
| 14 | 万都中心             | 已建 |
| 15 | 古北 SOHO          | 已建 |
| 16 | 高岛屋塔楼            | 未建 |
| 17 | 古北国际财富中心         | 未建 |
| 18 | 东银中心             | 已建 |
| 19 | 虹桥经济技术开发区 31 号地块 | 未建 |

重点建筑：上海日航饭店

裙房有部分泛光照明，但立面和顶都缺乏照明，整体效果欠佳，建议立面做局部提升。





重点建筑：仲盛金融中心



白景现状



夜景现状



重点建筑：高岛屋塔楼



## 重点建筑：古北财富中心



## 重点建筑：虹桥经济技术开发区 31 号地块

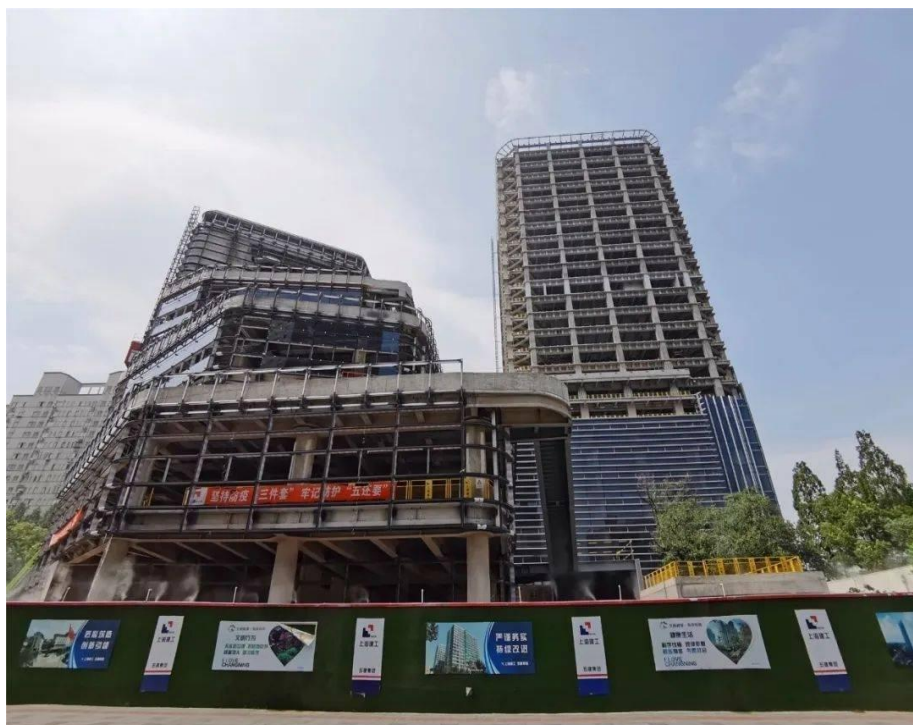
环保型，长寿型建筑；对本地域的发展起到引领作用；

结合建筑横向竖向线条外观设计，通过照明渲染出建筑的剪影轮廓；

都市中的绿洲，具有鲜明的地标性的建筑；

面向未来的可持续发展，充满魅力的外观设计；

借助公园景观和空中绿色平台的景观照明，给项目带来街道活力



## 8.2 内环高架沿线

### 重点区域建筑照明实施导引

#### 节点区域 1：延安西路立交区域

该区域聚集着酒店、办公及文化教育建筑，整体照明表现有待提升。其中，88 新业中心、虹桥郁锦香宾馆灯光表现不足，使得立交南侧区域的夜景辨识度有所较低。建议对该区域内的办公、酒店商业建筑加以照明表现提升，对文化教育和居住建筑加以优化，形成核心亮点突出，众星璀璨的夜景效果。



#### 节点区域 2：国际体操中心区域

此区域汇聚了上海国际体操中心，天山茶城，武夷茶城，美居酒店等建筑，文体休闲属性突出，这里的商业办公建筑灯光基础一般，照明应保留、适当提升改造为主，国际体操中心有较多的灯光表现，色温上呈现 3000K-5000K 的中高色温为主，这里的

尽量利用原有的景观灯光，通过对绿洲大厦、美伦酒店高 层建筑局部的改造及补缺，完成这一区域的整体灯光提升目标。



| 序号 | 建筑名称            | 照明建设情况 |
|----|-----------------|--------|
| 1  | 虹桥郁锦香宾馆/88 新业中心 | 已建     |
| 2  | 东华大学十二宿舍        | 已建     |
| 3  | 紫云大厦/中紫小区       | 未建     |
| 4  | 紫虹大厦            | 未建     |
| 5  | 上海国际体操中心        | 已建     |
| 6  | 美居酒店            | 未建     |
| 7  | 天山茶城            | 未建     |

## 重点建筑：中紫小区



## 重点建筑：紫云大厦



## 重点建筑：紫虹大厦

建筑现状：





## 8.3 苏州河沿岸

### 重点区域建筑照明实施导引

建筑照明是城市夜景照明最主要的载体，对城市夜景的整体感受影响最大。苏州河沿岸 布局多层次，建筑类型丰富，长宁区段主要以居住类和文化高教类建筑为主。

苏州河建筑照明规划导则要求：禁止多幢建筑物联动变化的照明方式。 禁止单纯使用 轮廓勾勒照明手法。建筑照明应合理设置夜景照明运行时段，设置平日模式和节假日模式，部分地标建筑还应设置重大节假日模式。

工业、历史遗迹类建筑：照明要充分体现历史遗迹特征，照明的用光、配色、灯具造型 均应突出历史遗迹建筑的特征；规划设计建议工业、历史遗迹类建筑以整体投光照明为主采用大面积投光将被照面均匀照亮的方式，使其成为区域标志性照明建筑。工业、历史遗迹类建筑以1900K-3300K的可变色温设置；彩色光控制上，工业、历史遗迹类建筑适当使用彩色光，城市原有遗留的历史信息要充分发挥优势。

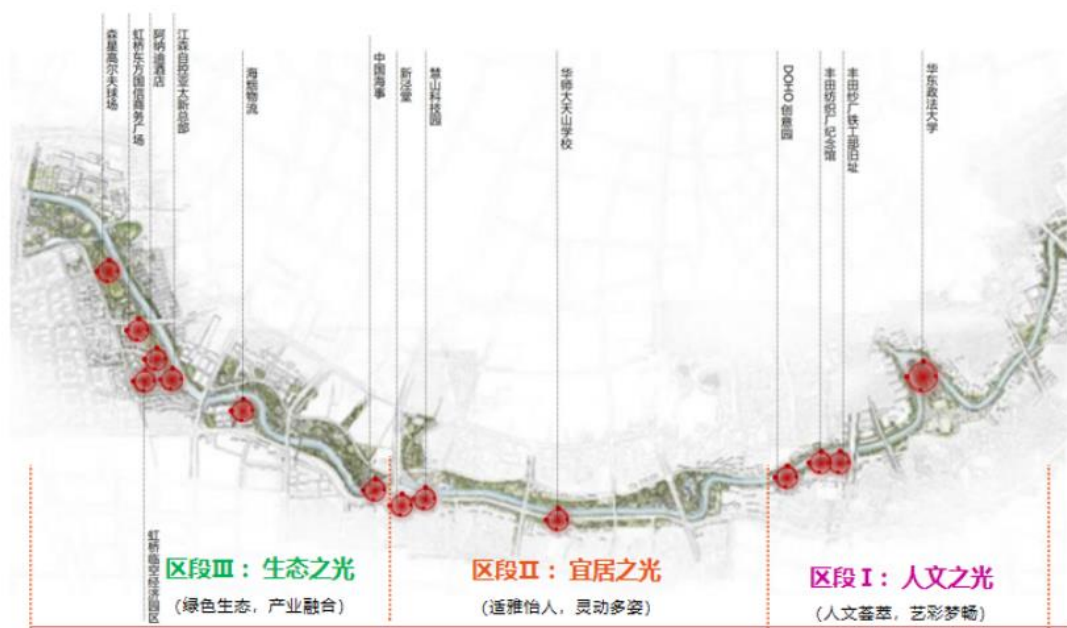
居住类建筑：该类建筑夜景照明宜弱化，应保持宁静的氛围，严禁照明对居民产生光污染。居住类建筑可以在不影响居民生活的前提下，对建筑顶部作适当的投光照明，立面 则强调功能性照明，体现苏州河两岸万家灯火的温馨居住氛围，对楼梯井道以及阳台利用吸顶灯、小型投光灯等形式，将建筑物的特色结构表现出来。

商务办公类建筑：该类建筑外表面大都以玻璃幕墙为主，照明方式以内透白光为主，泛光及其它照明为辅，体现现代、简洁的照明效果。色温及色彩的控制上，现代商务办公类建筑以高光效、中色温的光源更容易在夜间突出建筑的特色；局部可使用彩色光点缀；内透光照明同样应注意隐藏灯具，避免灯具被直接视看；商务办公类建筑禁止两侧建筑立面照明使用大面积（大于单侧立面连续20%面积）的像素化照明手法。

## 建筑照明工程实施情况一览表

| 行政分<br>区    | 照<br>明<br>载<br>体 | 载体分<br>类                               | 载体名称                                                                                     | 工程项目类别 |    |    |    | 单位 | 总数量 |
|-------------|------------------|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----|----|----|----|-----|
|             |                  |                                        |                                                                                          | 新建     | 改造 | 提升 | 保留 |    |     |
| 长<br>宁<br>区 | 核<br>心<br>建<br>筑 | 主要包<br>括地标<br>建筑和<br>重要历<br>史遗迹<br>类建筑 | 龙之梦购物中心                                                                                  |        |    |    | √  | 栋  | 1   |
|             |                  |                                        | 江森自控亚太新总部<br>（凌空 SOHO）                                                                   |        | √  |    |    | 栋  | 1   |
|             | 重<br>点<br>建<br>筑 | 住宅类                                    | 长宁八八中心（3）                                                                                |        |    |    | √  | 栋  | 3   |
|             |                  |                                        | 新天地河滨花园（3）、<br>仁恒河滨花园（3）                                                                 |        |    | √  |    | 栋  | 6   |
|             |                  |                                        | 万航小区（3）、华阳公<br>寓、大家源新城<br>（2）、上海花城（3）、<br>虹桥河滨花园（2）、<br>虹桥万博花园（4）、天<br>山河畔花园（3）          |        | √  |    |    | 栋  | 18  |
|             |                  |                                        | 长芝大厦、兆丰苑<br>（3）、兆丰嘉园（4）、<br>圣约翰名邸（4）、虹桥<br>世家花园（3）、春 天<br>花园 （4）、恒辰公寓<br>（3）、北平家园<br>（3） | √      |    |    |    | 栋  | 25  |

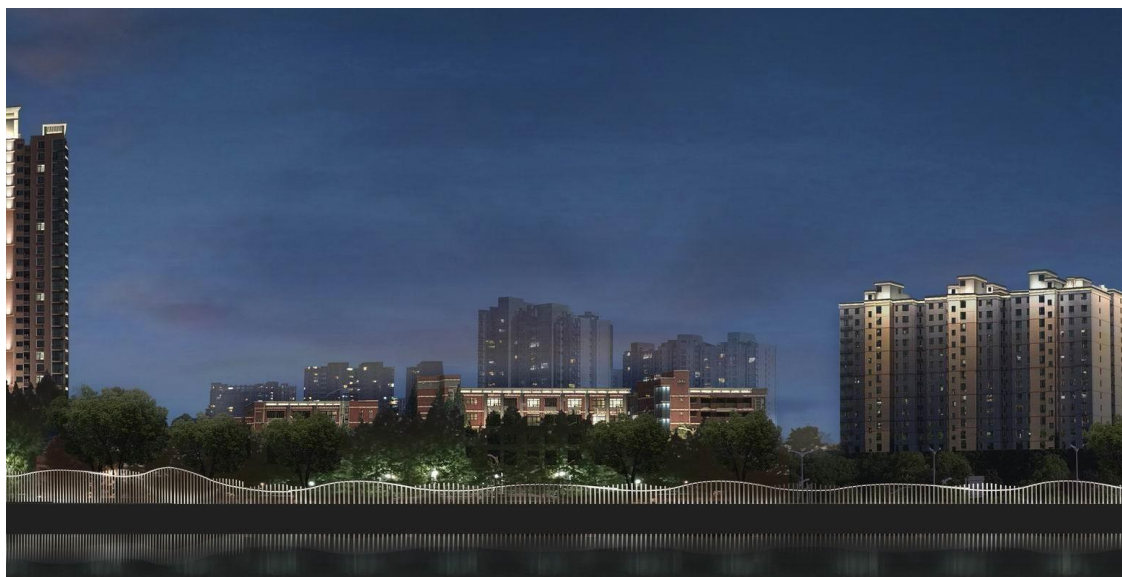
|  |                  |     |                                                                                                                                      |   |   |  |   |   |    |
|--|------------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|--|---|---|----|
|  |                  | 其他类 | 丰田纱厂铁工部旧址<br>(3)、阿纳迪酒店、                                                                                                              |   |   |  | √ | 栋 | 4  |
|  |                  |     | 虹桥临空经济园<br>(4)、虹桥东方国信<br>商务 广场 (2)                                                                                                   |   | √ |  |   | 栋 | 6  |
|  |                  |     | 湖丝栈创意产业园、华<br>东政法大学(6+3<br>栋)、创邑河中创创意<br>仓库、丰田纱厂纪 念<br>馆、DOHO 创意园、海烟<br>物流、周家桥<br>文化创意产业园、新虹<br>桥商务广场 (3)、<br>新泾堂、上海园林有限<br>公司       | √ |   |  |   | 栋 | 20 |
|  | 一<br>般<br>建<br>筑 | 住宅类 | 万航渡路 1427 号、华<br>航小区、万华小区<br>(2)、华院住宅小区<br>(3)、凯旋路 10 弄小<br>区、天山华庭(2)、元<br>丰天山花园 (4)、 天<br>山怡景苑 (5)、剑河<br>家苑 (4)、长宁 馥邦<br>苑、通协小区 (3) |   | √ |  |   | 栋 | 27 |
|  |                  |     | 万航渡路 2032 弄、协<br>合花苑                                                                                                                 | √ |   |  |   | 栋 | 2  |
|  |                  | 其他类 | 华师大天山学校(3)、<br>中国海事、                                                                                                                 |   | √ |  |   | 栋 | 4  |
|  |                  |     | 华联创意广场(2)、上<br>海万航渡路 2488 号、<br>慧山科技园、北新泾派<br>出所 (2)、长宁路<br>3001 号、上海兰卫、森<br>星高尔夫球场                                                  | √ |   |  |   | 栋 | 9  |



重点建筑：丰田纺织厂纪念馆/丰田纱厂铁工部遗址



重点建筑：华师大附属天山学校



重点建筑：惠山科技园



重点建筑：新泾堂



# 第九章 实施保障

## 9.1 政策法规保障

贯彻落实上海市现行管理办法

《上海市景观照明管理办法》，明确了市、区两个层级城市照明主管部门的事权划分，以及涉及城市照明工作的其他相关协调管理部门。明确了规划和建设、维护和管理、节能环保以及法律责任等相关内容，从全市及各区层面规范了城市照明规划、建设和管理行为。长宁区城市照明相关部门应深入贯彻和落实《上海市景观照明管理办法》相关管理条例要求，对涉及的相关管理内容按照《上海市景观照明管理办法》进行严格管理，如功能照明及景观照明维护管理主体部门职责与权限、城市道路照明管线开挖审批管理、城市道路照明设施接电等审批管理等均有明确可循的相关管理规定，通过进一步落实《上海市景观照明管理办法》管理要求，为有效实施规划提供法制保障，并保障长宁区城市照明管理工作有序开展。

完善长宁区城市照明管理法规

应在《上海市景观照明管理办法（2019）》的基础上，积极编制《长宁区景观照明实施细则》，全面落实《长宁区景观照明控制性规划》所确定的城市照明发展目标，明确各部门和其他实施主体执行照明专项规划的责任、权力和义务以及相应的奖惩措施，从源头开始对城市照明规划、建设、管理实施依法、科学、

有序地长效管理，使长宁区城市照明建设的管理逐步走向规范化、系统化、专业化。针对实际管理中出现的相关问题，应积极制定相关管理办法，进一步规范长宁区城市照明管理，保障长宁区城市照明科学有序发展

## 9.2 分期建设保障

长宁区城市照明规划应与长宁区城市规划和建设相配合，根据分期建设目标和建设重点，合理安排城市照明项目库的项目建设，分期分批对照明规划目标进行有效落实。建议优先完善全区范围内关系到交通与人身安全的功能性照明；其次加强设施旧损与事故排查，及时维护，保障现有城市照明设施的良好运行；而后对长宁区重要地标性建筑、构筑物 and 特色景观场所、界面进行重点建设，突出长宁区城市夜景特色；再而逐步完善长宁区重要的公共活动路径、节点的功能及景观性照明；最后整体完善长宁区城市照明，形成整体高品质特色夜景区域。

## 9.3 资金来源保障

城市照明是城市的重要市政基础设施，也是凸显城市特色和夜景形象的重要手段，应通过寻求多种投资渠道、增加资金投入、落实激励政策等手段，共同推进高质量的城市照明建设的方式，由城市照明主管部门根据规划制定年度城市照明建设计划和维护计划，由政府计划部门纳入当年城市建设维护预算按时拨付。

长宁区重要地区（照明结构及城市照明要素覆盖的区域）之外的企业建筑景观照明或夜景旅游主题景区，宜由业主自行

投资建设，获得合理的投资回报，并承担相应的运营维护费用，保证设施的完好率与夜景效果的整体品质。

长宁区景观照明重点区域（照明结构及夜景要素覆盖的区域）的商业及其他经营性建筑，建议由政府投资建设，城市照明主管部门委托建筑所有人负责维护管理，按有关规定给予维护费和电费补贴。

长宁区景观照明重点区域（照明结构及夜景要素覆盖的区域）且纳入城市照明智能控制系统或符合城市照明主管部门要求内透照明的企业建筑，宜由业主自主建设及维护，按有关规定给予维护费和电费补贴。长宁区进行商业运营的城市灯光项目，如夜游经济、商业媒体立面、广告照明等，建议由政府承担全部的建设资金 和维护费用，通过照明的商业运作，所得商业收益反哺整个景观照明系统的建设维护费用。

积极落实市政管养及维护费补贴奖励和电费补贴奖励政策，通过合理的政策激励，激发城市照明建设积极性，保障建设和维护质量，让城市照明发展进入良性循环，推动城市照明健康发展。

依据《上海市景观照明管理办法》“纳入城市照明智能控制系统、具备远程抄表功能且符合下面三个条件之一的城市景观照明设施：在《上海市城市照明专项规划》夜景重点照明控制对象分级表一级范围内的；在实行景观照明与主体工程同时设计、同时施工、同时投入使用（以下简称“三同时”）的建设项目区域范围内的；不在上述范围内但由政府投资建设并委托业主管理，或者其他因城市景观照明要求而产生的特殊情形”，公共建筑照明设施全部纳入区财管养，公共建筑照明电费全部纳入区财政统

一拨付，企业建筑照明设施部分纳入市政管养或补贴部分维护费用，企业建筑照明电费部分纳入区财政。

## 9.4 技术支撑保障

### 1、专家咨询保障

参与评审。

建议市级重点工程，由区绿化和市容管理局上报市绿化和市容管理局，由市绿化和市容管理局组织专家委员会对设计方案把关，统一评审；区级重点工程，由区绿化和市容管理局组织专家评审机构参与项目重大讨论，为市绿化和市容管理局提供决策参考。提供咨询。

聘请行业内知名、有经验的专业技术人员和行业专家组成专家组，对规划实施建设过程中不断出现的新问题提出解决办法，对相关的照明设计作出咨询和论证。

### 2、行业技术保障

队伍建设。

积极培养专业技术人才，加强专业管理人员的队伍建设，合理配置管理队伍的专业组成，实现专人专岗。

制定规范。

因地制宜制定行业技术规范，如设计规范、施工规范、验收规范、维修规范等。

创新应用。

积极尝试照明领域的高新技术成果，应用先进的照明设备、智能控制系统和管理方法，实现照明的可持续性发展。

品质管理。

对设计单位、安装施工队伍、监理施工单位、供货商及维护管养单位进行资质审查,实行公开招投标,通过严格检查、精心施工、高质运维来提高项目质量。

## 9.5 公众参与保障

城市照明涉及社会各阶层,政府部门、媒体、市民公众应积极参与,扩大宣传,全民共建。政府部门作为规划建设执行主体,在前期规划阶段应对城市照明总体规划及重大项目的设计进行公示,广泛征求市民的意见。在中期实施阶段有效落实相关法规、规划、政策,指导相关照明项目的有序实施。在后期评估阶段则应及时开展规划实施效果的评估,修正发现的问题与不足,组织公众活动,分享照明建设成果。媒体部门应充分发挥宣传和监督的作用。在前期规划阶段应积极宣传相关法规、规划的重要意义,配合现状调研及意见征求工作。在项目实施阶段广泛宣传相关法规、规划、政策,对规划和照明项目的实施进行深入的舆论监督。在后期评估阶段积极宣传城市照明建设成果,树立推广城市形象,监督曝露问题与不足。市民公众作为建设成果的体验者,应积极反馈对于现实环境的感受和需求建议,作为规划编制和项目设计的客观依据,参与监督照明项目的实施,积极反馈对市民生活及环境的影响,参与反馈对于照明建设成果的感受和建议,为后期评估提供客观依据。



## 9.6 配套政策保障

### 1、考核评估机制

健全动态监管与计划清理机制。

加强城市照明项目的动态监管，搭建常态化的计划清理机制，按规定对符合清理条件的项目采取调出措施，建立项目实施的倒逼机制，稳步提升城市照明规划项目实施率。

建立年度考核评估机制

追踪城市照明计划的整体落实情况，记录和评价重点建设项目的开展情况，按年度定期对城市照明工作绩效进行评价与反馈，促进城市照明目标与配套管理制度的不断优化和完善。建立城市照明的目标责任监督考核制度，制定责权清晰的考核机制，定期检查监督，全面落实本规划的各项目标与要求。

开展规划实施效果评估

积极开展城市照明规划实施效果的反馈记录，以及城市照明管理工作检讨，充分反映城市照明在规划、建设、运行、管理过程中的问题与不足，在城市照明建设发展的过程中及时进行修正和调整，努力实现城市照明建设与城市建设的协调一致。

## 2、运行维护管理机制

### 落实运行维护管理主体权责

在《上海市景观照明管理办法》中，明确了功能照明设施、景观照明设施维护管理责任主体及相关管理要求，各运行维护管理单位应进一步明确权责，加快建立科学合理的运行维护管理工作机制，加快制定城市照明设施的维护标准和监管办法，保障维护和管理的有效落地。

### 完善运行维护管理监督检查机制

由城市照明主管部门建立城市照明相关考核指标体系，提出照明工程建设验收要求、制定照明设施维修养护标准、建立灯光巡查通报制度、制订照明设施维护执法细则、建立照明管理评比制度、制定绿色照明节能考核指标、制订照明维护管理市场运作规则等，确保城市照明长效管理。

### 加强运行维护管理队伍建设

建议成立专门的维护运行和监督巡查小组。进一步完善专业化维护管理政策，强调专业部门在维护管理过程中的主导地位，探索多元化的维护管理模式。各个维护管理基地应组织一支专门的监督巡查小组，加强照明设施运行、设施安全与完好情况巡查，确保责任到人。同时，通过招标外包的形式组建专业的照明设施维护队伍，对照明设施进行及时保养与维护，故障设施及时更新，

确保城市景观照明设施的正常运行。

# 第十章 附录

## 1. 现状体检评估

从规划、建设、运维、管理等多角度全周期出发，以“现场调研+部门座谈+大数据分析”为路径，开展长宁区景观照明现状评估，理底图、摸底数、找短板、补差距，为后续规划编制提供坚实基础。

### 1.1 景观照明建设情况

截至目前，中山公园地区、延安高架沿线、苏州河沿岸楼宇均完成景观照明建设，并始终注重整区域景观灯光提升工作。针对苏州河沿岸分别于 2021 年完成了苏州河沿岸长宁段“一带四点”（苏河华政段、虹桥河滨公园、天原河滨公园、风铃绿地）公共空间、2022 年完成延安高架沿线重点楼宇景观照明提升工程，营造舒适活力静雅的长宁夜环境。

下一阶段拟重点建设的区域为中山公园地区、虹桥—古北商业中心地区及内环高架沿线楼宇逐步更新提升。

长宁区 2023、2024 年景观照明项目建设情况一览表

| 序号 | 项目名称               | 项目规模      | 投资金额  | 投资主体 |
|----|--------------------|-----------|-------|------|
| 1  | 金地新华道              | 1 万 M2    | 250 万 | 社会   |
| 2  | 海粟文化广场             | 5.14 万 M2 | 980 万 | 社会   |
| 3  | 虹桥联合大厦             | 10.8 万 M2 | 650 万 | 社会   |
| 4  | 华美达广场              | 2 万 M2    | 150 万 | 社会   |
| 5  | 新泾镇 351 街坊（新长宁租赁房） | 万 M2      |       | 社会   |
| 6  | 西郊百联               | 4.5 万 M2  | 230 万 | 社会   |

|    |               |          |       |    |
|----|---------------|----------|-------|----|
| 7  | 艺丰中心          | 8.9 万 M2 | 900 万 | 社会 |
| 8  | 上生新所二期        | 2.4 万 M2 | 250 万 | 社会 |
| 9  | 宜家荟萃          | 43 万 M2  | 820 万 | 社会 |
| 10 | 春秋航空总部        | 4.3 万 M2 | 205 万 | 社会 |
| 11 | 长宁区景观灯光视频监控系统 |          |       |    |
| 12 | 长宁区景观灯光集控系统   |          |       |    |

长宁区在建景观照明项目建设情况一览表

| 序号 | 项目名称   | 项目规模             | 投资金额     | 投资主体 |
|----|--------|------------------|----------|------|
| 1  | 光华医院   | 万 M <sup>2</sup> | 预算 550 万 | 政府   |
| 2  | 上海上城   | 万 M <sup>2</sup> | 1100 万   | 社会   |
| 3  | 体操中心   | 万 M <sup>2</sup> | 4000 万   | 政府   |
| 4  | 联影智慧医疗 | 万 M <sup>2</sup> | 1395 万   | 社会   |
| 5  | 上海岩花园  | 万 M <sup>2</sup> | 550 万    | 社会   |
| 6  | 晶耀虹桥   | 万 M <sup>2</sup> | 500 万    | 社会   |

## 1.2 景观照明运维情况

立足规划结构中的“三核两廊一轴”空间，骨干道路、公共重要空间、生活街区等空间，围绕亮化效果、氛围营造、夜间活力、灯具维护、夜景游线（骑行、步行）、主题活动（灯光节、灯光秀）等评价要素，开展现场调研，研判核心问题。

公共空间照明具体问题如下：

### （1）灯具老化问题

解决措施：定期更换照明设施，保障灯具正常使用，特别是对于早期建设的市政公园、广场应及时组织巡查与检修。

### （2）景观照明缺失

解决措施：以街道办为单位，安排对于公共空间的功能照明摸底调查，可使用高杆灯，庭院灯、草坪灯等多种形式的灯具，为公园广场提供充足的夜景照明。

### （3）景观照明代替功能照明

解决措施：补充功能照明，鼓励功能照明与景观照明相结合，净化空间环境，提升夜景品质，但禁止利用景观照明溢散光代替功能照明。



### 城市主要功能片区景观照明综合评估：

#### （1）生活居住空间

古北国际社区整体亮度较为合理；沿天山路景观照明建设工作相对不足；内环高架路两侧高层建筑顶部照明与周边居住建筑主体、环境亮度对比明显；延安高架路两侧高层建筑光线在视线范围以外控制较为合理，但多层居住建筑与环境整体亮度对比过大。





## （2）商业街区空间：

中山公园商圈整体亮度较高，人眼对局部偏亮的建筑照明宽容度较高，但明显过亮的节点（直接发光的线光源或点光源、泛光照明、高层建筑下部的大功率投光等）引起了视觉不适；临空经济园区部分办公建筑顶部（天际线）照明与塔楼的衔接关系不足，造成视觉上的突兀感；天山路沿线部分的社区商业橱窗过亮或投光角度不适宜，引起视觉不适。





### （3）休闲开放空间：

城市滨河公园与滨水开放空间呈现两级状态：苏州河休闲带整体亮度分布与视觉感受较好；但城区内部的新泾港公园及滨水岸线等还缺乏系统性的照明规划建设，存在环境过暗、节点过亮（警示牌、路灯）问题，明显存在视觉不适。





### 1.3 绿色照明建设情况

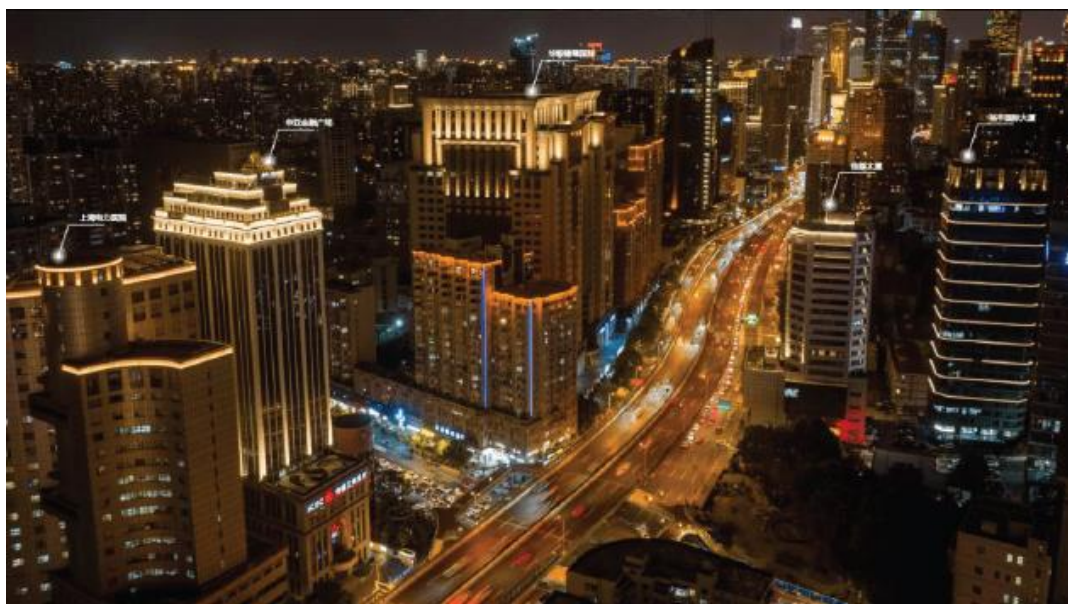
近年建设的苏州河、虹桥路和延安路高架景观亮化工程中，以养代建项目（如美丽华花园、上海花城、华丽家族古北花园、部队家属楼、延武机电大楼等）均使用了新型 LED 灯具，通过科学的照明设计、采用效率高、寿命长、安全、性能稳定的节能电器产品。全区景观照明 LED 灯具使用率达到 95%以上。

### 1.4 景观照明现场调研

#### （1）亮度分布评价

高流量区域：

典型高亮度区域，亮度分布呈现沿街建筑>景观绿化>居住建筑的特征；部分路段沿街建筑亮度分布较为随机，应作整体分析并确定亮度关系。



常规街区：

商业配套街区亮度分布整体呈现为景观绿化>建筑，商业办公复合型街区则呈现出商业建筑>办公建筑的特征。



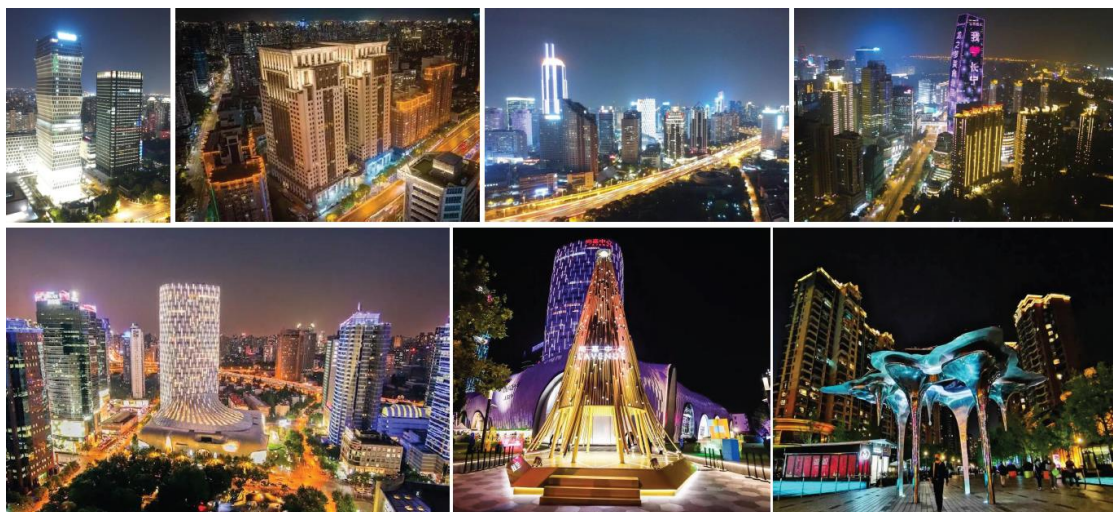
## （2）景观照明评价

建筑类：

长宁区建筑夜景照明环境总体良好，部分建筑照明具有较强的艺术表现力。如仙霞路、愚园路、中山公园商业中心、虹桥国

际贸易中心等区域，局部地段照明设计需要改进提升。部分重要建筑夜间照明不足，甚至无照明设计。如虹桥地区的东方国际大厦等。

建筑光色使用不当或过分使用彩色光，夜景效果与区域总体定位不协调，如临空经济园区部分街坊采用彩色光；部分建筑采用媒体立面，画面变化过于频繁，与周边整体环境脱节，如长宁来福士、东银中心等。高端住宅区住宅建筑顶部的景观照明建设存在过分渲染。

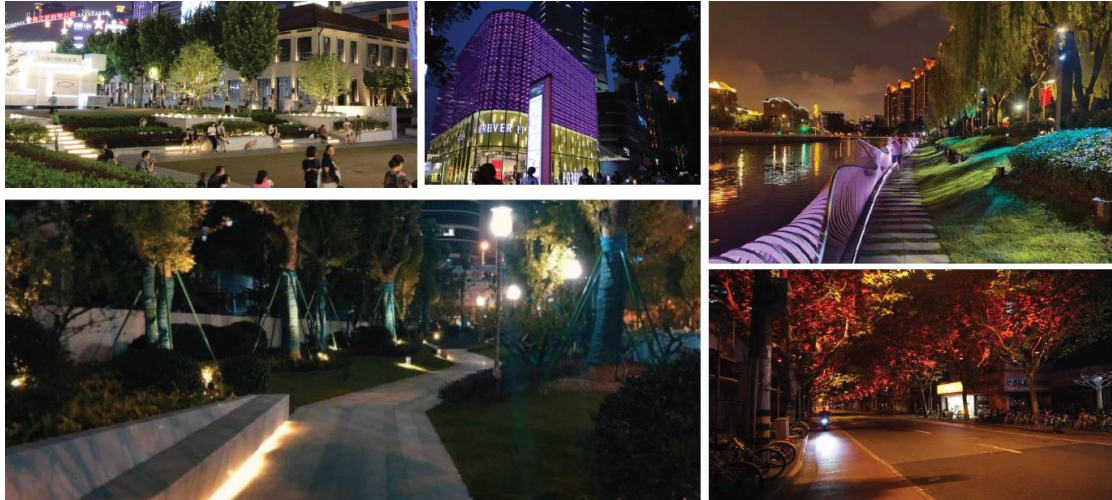


#### 广场类：

城市休闲广场空间进行了景观照明，但部分区域灯位布置不当，设计不合理，直接暴露在游客眼前，不仅导致严重的眩光，而且造成大量光输出的浪费；此外，灯具光输出、光色控制不当，造成视觉不舒适(如来福士广场)。

商业区广场照度足够，基本是采用商场内透光为广场提供照明，光色与建筑基本一致，照度相对均匀，整体效果较好(如百盛优客城市广场)大部分办公区广场照明设计不足，仅靠路灯提供一部分照明，空间十分昏暗，缺乏安全感。急需改进。居住区

广场为小区居民平日生活休闲的场地，有一些座椅和绿化，但广场基本没有专门做照明，只有小区入口处 LOGO 有一定的照明，夜间照度主要依靠路灯及周边建筑立面的灯光提供，整体环境比较暗，需要进行一定的亮化以保证居民夜间活动的安全。



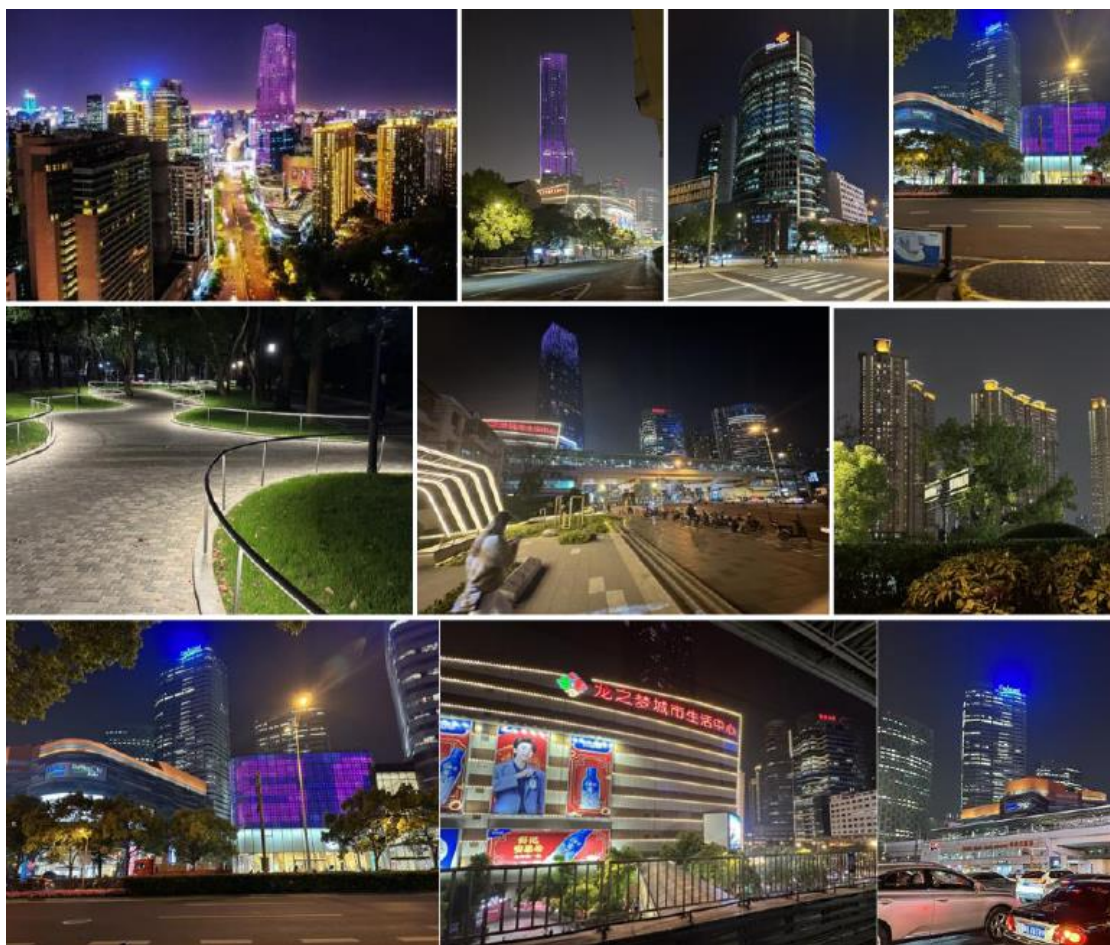
### （3）城市核心建筑空间

#### 中山公园商圈

现状：中山公园地区是上海西部地区重要的商业聚集地，也是上海交通重要枢纽，地铁 2、3、4 号线交汇于此。此处的夜景灯光以地标商业建筑龙之梦大厦、长宁来福士广场为核心，呈现重点突出，层次分明的照明效果，景观照明结合中山公园及口袋公园等为市民提供了较好的夜游感受。

问题：部分建筑灯光因存在损坏和局部暗区；

提升建议：做好维护更新，适时进行针对性的改造提升。



## 虹桥商业商务区

### 现状：

主要建筑夜景照明载体沿延安西路两侧和虹桥路北侧布局。包括上海世贸商城、国际贸易中心等大体量商贸建筑，还包括尚嘉中心、古北 SOHO 等高端办公写字楼。整体夜景照明良好，色调以蓝紫色为主，商业氛围浓厚。

问题：新虹桥中心公园作为核心公共开放空间，夜景照明不足，与周边未形成联动。

提升建议：提升公共开放空间夜景照明。



## 临空经济园区

现状：商务核心区夜景照明良好，商业氛围浓厚；

问题：南北两翼部分重要区域照明效果不一。西侧滨河立面整体灯光较为杂乱，部分建筑媒体立面呈现较高亮度；

提升建议：应做好媒体立面的统一管控，并对整体灯光后续择机进行改造提升，新建项目较多，夜景灯光应跟随其同步建设，做好前期方案深化及评审工作。



## （4）公共空间

### 苏州河沿岸

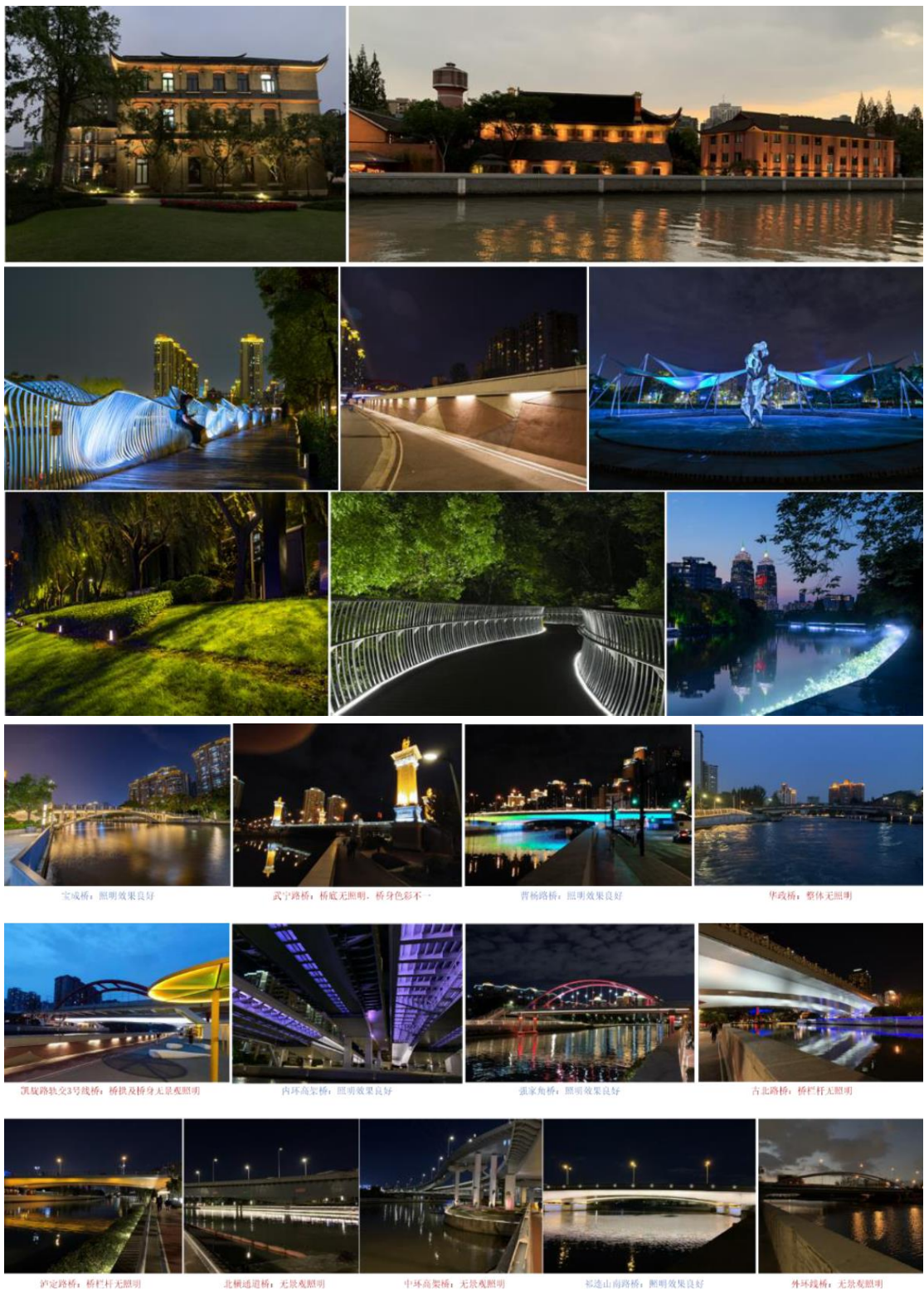
现状：苏州河长宁段沿线约 11.2 公里，滨水空间的夜景呈

现较好状态，岸线空间、滨水驳岸、景观节点照明完善；共有 13 座桥梁，整体效果较好，亮点纷呈，是苏河夜游的名片。

苏州河沿岸滨水空间——中山公园围墙全面打开，游船码头正式投入运营；“中山公园码头+梧桐广场”等 4 处点位被评为新一轮市级“家门口的好去处”。

问题：沿岸建筑品质不一，新改造的建筑效果较好，部分建筑照明因建设久远，品质欠佳；部分桥梁存在暗区，部分桥梁桥名牌照明辨识困难，目前华政桥、中环路桥、中环立交桥、真光路桥、外环线桥尚无景观照明；苏河游船开通以来，市民、游客乘船夜游苏河热情高涨，桥梁照明的故事性和演绎性上仍有提升空间。

提升建议：后续可有针对性的做单点提升或改造，进一步完善整体夜景效果，做好灯具的日常维护保养工作，进一步加大集控建设。建议部分桥梁随建设进度补充新增照明效果，部分桥梁进行局部提升，补足暗区，并加强故事性的演绎效果，对全线桥梁的桥名牌做专门的统一提升，加强夜游时的辨识度。



## (5) 道路空间

### 延安路高架

现状：虹桥世贸商城区域夜景灯光基底较好；中段的丽晶体

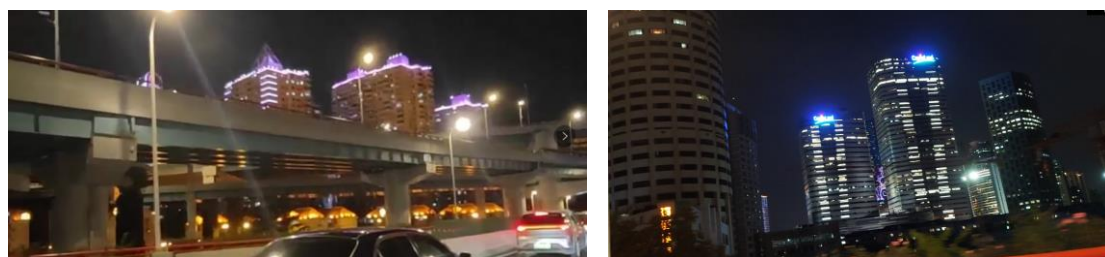
龙之梦区域经过灯光改造提升，呈现较好的整体效果。

问题：西段自外环高架至中环高架灯光较为薄弱，效果不佳；

提升建议：西段可做针对性加强，对重要建筑或高架立交区域做适当表现，虹桥世贸商城区域部分存在暗区或部分灯具损坏现象，建议加强集控，将所在区域重要楼宇灯光纳控并对效果统一要求、编排，鼓励业主的后续建设及维护支持，后续可查漏补缺，局部提升。



## 内环路



现状：整体沿线亮度较低，居住建筑部分有屋顶照明，大部分居住建筑缺少景观照明，来福士等办公建筑景观照明情况较好。桥

下空间缺少景观照明。

提升建议：推进内环沿线景观照明建设，重要节点空间增加桥下空间景观照明。

其他道路

市政道路架空线入地共竣工 138 公里，完成率位居全市第一。截至 2023 年底，长宁区已有精品道路 36 条，共计 53 公里，精品区域 2 处。北临空区域成为新增的道路精品区域，该区域整体道路风貌佳，引入丰富的景观绿化，使人与自然相融合，呈现良好的生态景观效果，营造品质商务办公环境。

生活街区

根据《长宁区“美丽街区”建设专项工作方案（2021-2023）》的目标任务，“美丽街区”实现街镇全覆盖，面积达全区的 57%；愚园路、武夷路分别获评第二批国家级、市级旅游休闲街区。北新泾街道建成全市首个无架空线全要素整治示范区，在提升区域景观品质、安全系数的同时，大幅提升群众获得感、幸福感、满意度。众多具有特色亮点的街区亦成为夜景灯光欣赏好去处。

表：长宁区美丽街区第二轮建设成果

| 序号 | 名称   | 主要内容                                                                                                                       |
|----|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 静雅武夷 | “上海硅巷”科创街区建设，赋能街区发展。进一步挖掘武夷路历史文化，打造武夷路 466 弄世界船王包玉刚微展厅，推动武夷路 450 弄等弄堂美化、环境改造、功能提升，激活历史人文空间。                                |
| 2  | 艺术愚园 | 由路及弄推进弄堂整体提升，深挖愚园路历史风貌街区资源，打造“初心弄堂”、愚园路 1088 弄等文旅打卡地，推进愚园路 1315 弄路易·艾黎等老旧弄堂改造提升。挖掘提升社区绿化空间，完成西园生境花园。                       |
| 3  | 漫步番禺 | 实施番禺路架空线入地和杆箱整治工程，结合上海影城城市更新，对沿街街坊弄堂进行整治提升，着力打造新华路 119 弄“水杉弄堂”、211 弄“外国弄堂”精品空间、345 弄“新华·社区营造中心”、365 弄弄堂文化展示集合等特色弄堂，凸显弄堂文化。 |

|    |      |                                                                      |
|----|------|----------------------------------------------------------------------|
| 4  | 亲情伊犁 | 在新虹桥中心花园东门打造“虹桥之心”，完成北门桥下空间形象提升工程，进一步丰富桥下空间的休闲、运动、宣传、文化娱乐功能。         |
| 5  | 活力紫云 | 推进虹桥公园改造，新建社区口袋公园，推进南丰城商场生境花园建设，实施遵义路茅台路等多处街头绿化品质提升项目。               |
| 6  | 生态水城 | 打造沿水城路周家浜慢行步道系统，优化周边公共服务设施、公共空间的布局，使水城路成为聚集休闲、服务、出行的重要地带。            |
| 7  | 健康泉口 | 打造周家浜沿岸二期“非遗文韵长廊”项目，形成具有活力的滨水公共空间。                                   |
| 8  | 绿色程桥 | 以程家桥路商业街为重点，融合航空文化和动物园自然理念，实施店招店牌专项整治、非机动车架专项整治、绿化改造、河岸美化和景观小品打造等项目。 |
| 9  | 乐居北渔 | 兼具颜值和功能的城市家具、色彩夺目的主题彩绘墙面、全面优化的非机动车停车专区，居民们对家门口的大变化赞不绝口。              |
| 10 | 荟水天中 | 天中路街区着重打造沿线“一河一路”区域，体现沿苏州河区域滨河空间的红色文化、工业文化、海派文化。                     |

## 1.5 景观照明管理情况

### 工作机制

强化指导有序推动重点区域景观照明建设。结合区情实际，发挥区域内社会企事业单位“三同步”项目景观照明建设主体作用，在并联审批中开展新建、改扩建建设项目景观照明设计方案评审，确保景观照明方案符合规章制度以及区域规划指引。开展社会单位景观照明设计方案评审 12 次。同时，集中有限财政资金，开展老旧景观照明设施以养代建，今年共推动上海花城、仙霞西路沿线、古北华丽家族、协泰中心、虹桥路西郊宾馆等多处存量景观照明设施“以养代建”。

### 集控系统

长宁景观照明集控系统由下机位（景观灯控制点位）、网络层（互联网）、应用层（云端软件控制平台）组成，通过操作平台实现管理。在平台上各种开关灯执行方案可自由设定：可设置普通平时日常方案；周末方案(周五、周六、周日)；节(假)日方案

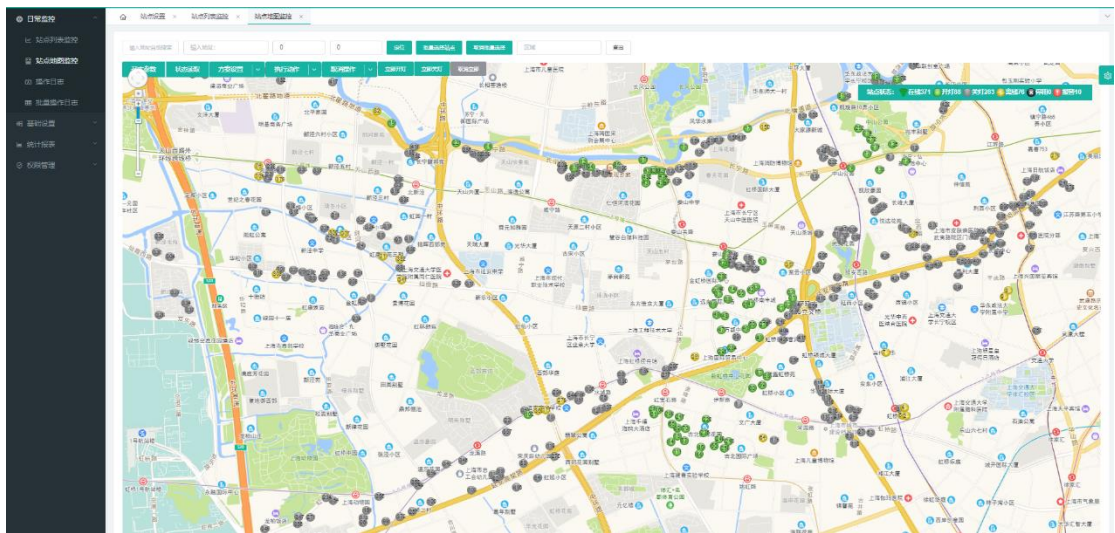
(春节、国庆节等)；临时方案(立即开/关灯)；并可设定方案执行的方式和优先级。如遇重大节日等可与市级景观照明集控系统联动，由市级统一管理。

监控系统

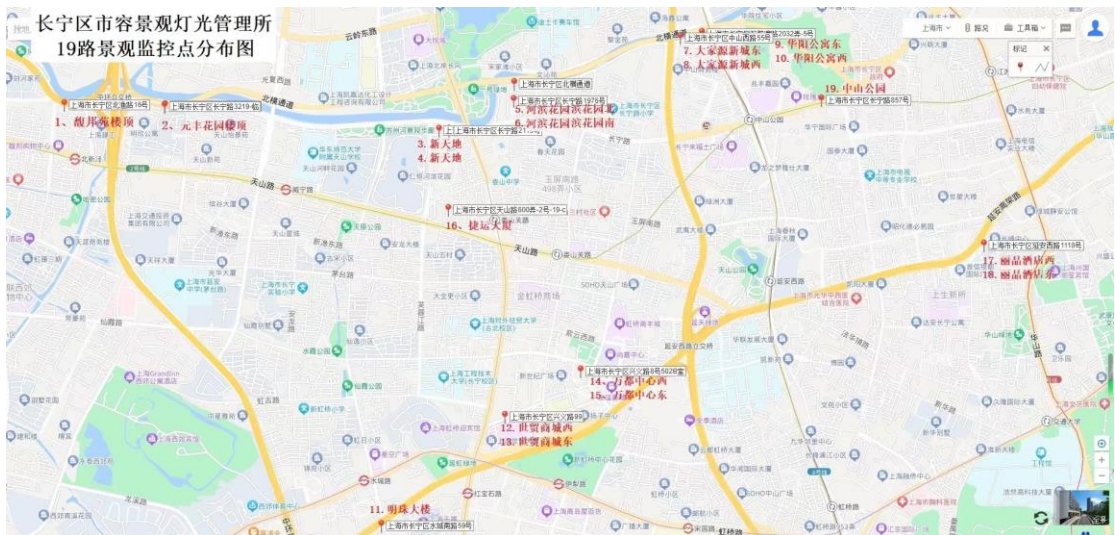
区景观灯光监控系统项目使用 5.8G 350Mbps 高带宽的无线网络设备就近接入区局原有的无线视频监控网络中，然后把视频图像实传回监控中心；共 19 路无线视频监控点接入监控中心的监控服务器，实现视频图像的共享及转发。各个职能部门通过访问监控中心实时视频转发服务器，实时获取现场的各路视频图像。

表：397 台下位机点位情况

| 序号 | 设备名称          | 设备品牌 | 设备型号     | 安装区域          | 纳控站点数量 |
|----|---------------|------|----------|---------------|--------|
| 1  | 智能集中控制<br>下位机 | 艾灯杆  | AIDG-609 | 延安高架沿线        | 84     |
| 2  | 智能集中控制<br>下位机 | 艾灯杆  | AIDG-609 | 苏州河沿线         | 80     |
| 3  | 智能集中控制<br>下位机 | 艾灯杆  | AIDG-609 | 中山公园商圈        | 10     |
| 4  | 智能集中控制<br>下位机 | 艾灯杆  | AIDG-609 | 虹桥商圈、黄<br>金城道 | 60     |
| 5  | 智能集中控制<br>下位机 | 艾灯杆  | AIDG-609 | 虹桥路沿线         | 33     |
| 6  | 智能集中控制<br>下位机 | 艾灯杆  | AIDG-609 | 北新泾           | 58     |
| 7  | 智能集中控制<br>下位机 | 艾灯杆  | AIDG-609 | 其他区域          | 42     |
| 8  | 智能集中控制<br>下位机 | 艾灯杆  | AIDG-609 | 社会楼宇          | 30     |



景观照明 397 台下位机分布图

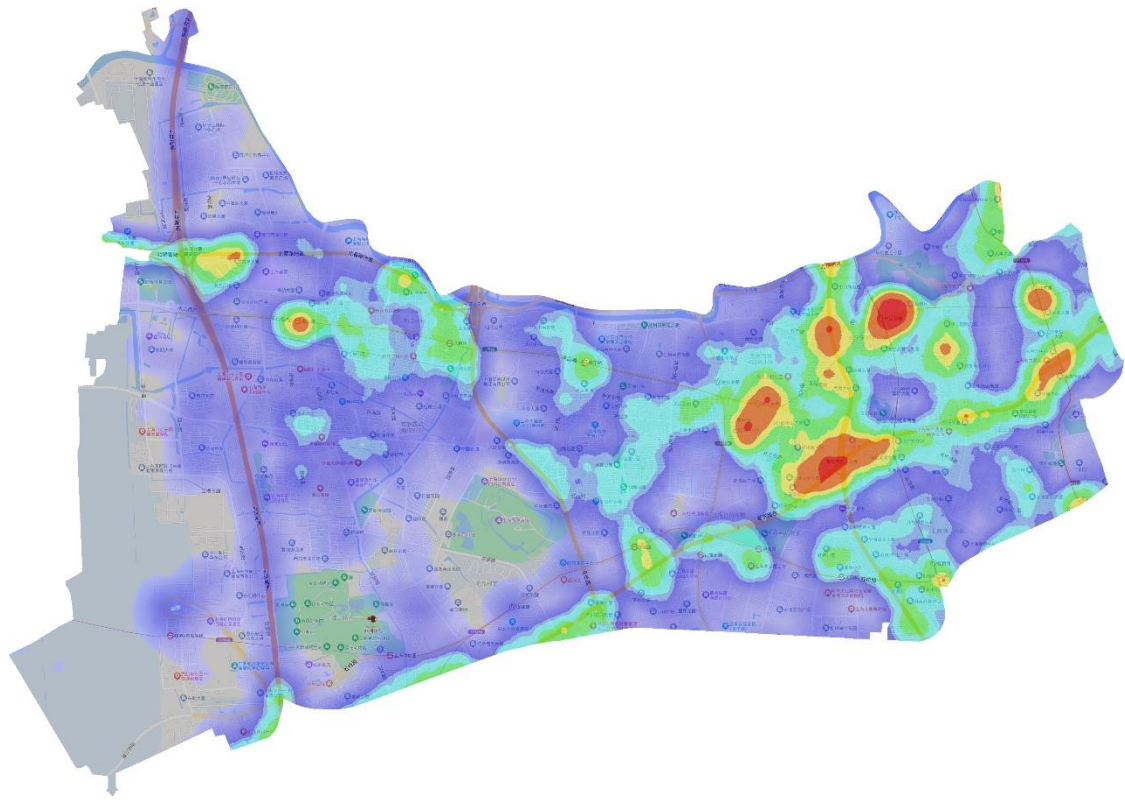


19 个视频监控点位布局

## 1.6 城市发展活力情况

通过大数据视角下的城市热力图可判别出，中山公园商圈、虹桥国际商圈等组团为长宁城市热力核心；空间活跃度较高的廊道有延安路高架、内环路、中环路、天山路廊道、苏州河休闲带等。通过城市更新行动计划现状评估梳理出，历史文化风貌区集中在虹桥路、愚园路、新华路片区及零星保护建筑，需要保护风貌的街道等；更新潜力补短板区集中在新泾镇街道、仙霞新村街

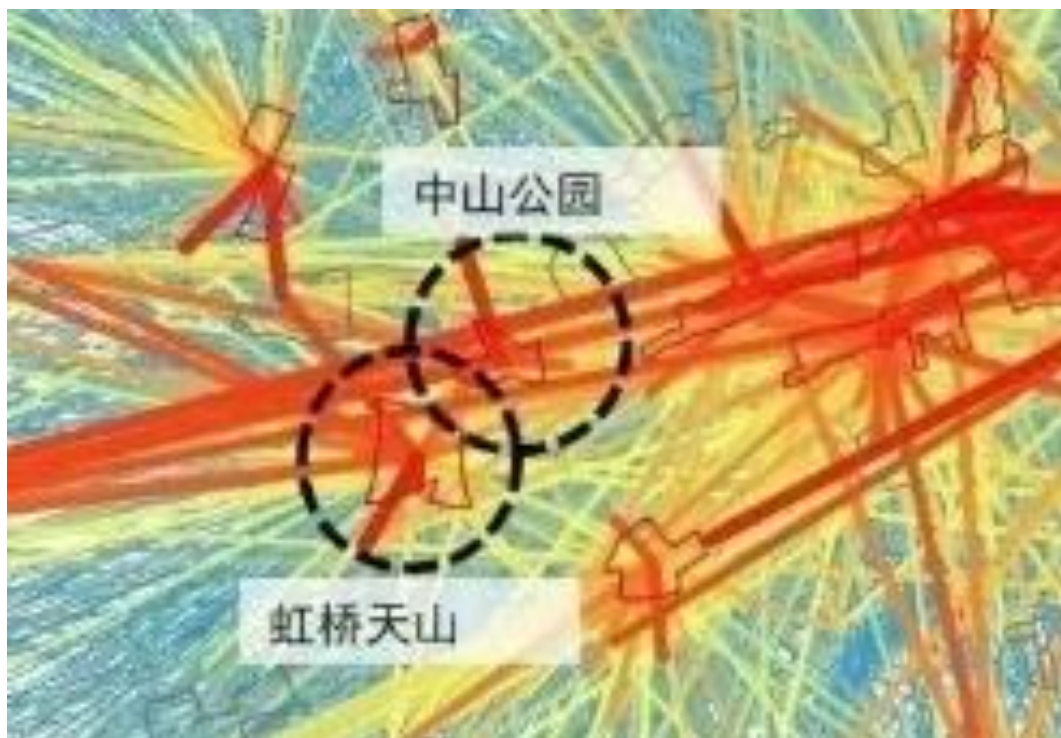
道。



城市热力图（数据采集：2023 年 10 月）



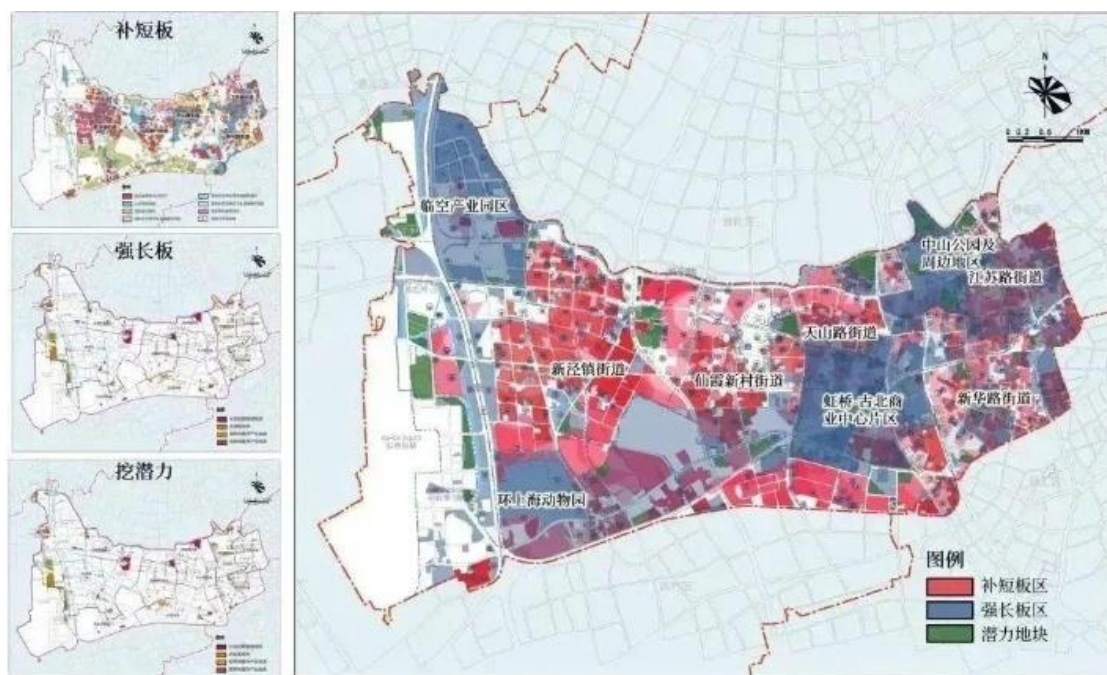
街道空间活跃度（数据来源：百度慧眼数据）



商业中心辐射范围分析图（数据来源：《上海市商业空间布局专项规划（2022-2035）》）



历史风貌资源分析图（数据来源：《城市更新行动计划长宁区编制试点项目》）



更新区域潜力分析图（数据来源：《城市更新行动计划长宁区编制试点项目》）